



DIRECTING AND PLAYWRITING - ESAD School of Dramatic Arts						
Course	TYPE	SUBJECTS	SUBJECTS (Catalan)	1st semester (Autumn Term)	2nd semester (Spring Term)	CREDITS ECTS
1st year	FB	Introduction to Theories of Performance	Introducció a les teories de l'espectacle	X	X	5
1st year	OB	Introduction to Scenography	Introducció a l'Escenificació	X	X	6
1st year	OB	Introduction to Dramaturgy	Introducció a la Dramatúrgia	X	X	6
1st year	OB	Aspects of Rhetoric and Elocution	Aspectes de retòrica i elocució	X	X	4
1st year	OB	Common Practice 1	Pràctica comuna 1	X		4
1st year	OB	Scenography Practice 1	Pràctiques d'escenificació 1		X	4
1st year	OB	Writing Practice 1	Pràctiques d'escriptura 1	X	X	4
1st year	OB	Performance Systems 1: The Actor and the Text	Sistemes d'interpretació 1: l'actor i el text	X		9
1st year	OB	Direction of Actors 1	Direcció d'actors 1		X	6
1st year	OB	Music	Música	X	X	6
1st year	OB	History and Theory of Dramatic Literature 1	Història i teoria de la literatura dramàtica 1	X	X	6
2nd year	FB	General History of the Performing Arts	Història general de les arts de l'espectacle	X	X	5
2nd year	OB	Scenography 1	Escenificació 1	X		4
2nd year	OB	Drama Adaptation	Adaptació dramàtica	X		4
2nd year	OB	Scenography Practice 2	Pràctiques d'escenificació 2	X	X	6
2nd year	OB	Writing Practice 2	Pràctiques d'escriptura 2	X	X	6
2nd year	OB	Common Practice 2	Pràctica comuna 2		X	6
2nd year	OB	Performance Systems 2: The Actor and the Movement	Sistemes d'interpretació 2: l'actor i el moviment	X	X	6
2nd year	OB	Direction of Actors 2	Direcció d'actors 2	X		6
2nd year	OB	Set Space	Espai escènic	X	X	6
2nd year	OB	Theatre Anthropology	Antropologia teatral	X		4
2nd year	OB	History and Theory of Dramatic Literature 2	Història i teoria de la literatura dramàtica 2	X	X	4
2nd year	OB	History and Theory of Dramatic Literature 3	Història i teoria de la literatura dramàtica 3	X	X	3
3rd year	FB	Production and Management	Producció i gestió	X		4
3rd year	OB	Scenography 2	Escenificació 2	X		4
3rd year	OB	Common Practice 3	Pràctica comuna 3	X		6
3rd year	OB	Stage Lighting	Il·luminació escènica	X	X	4
3rd year	OB	History and Theory of Dramatic Literature 4	Història i teoria de la literatura dramàtica 4	X	X	4
3rd year	OB	External Internships	Pràctiques externes			8
3rd year	OI	Drama Genres	Gèneres dramàtics	X	X	6

3rd year	OI	Structures and Procedures of Contemporary Drama	Estructures i procediments del drama contemporani	X	X	4
3rd year	OI	Writing Practice 3	Pràctiques d'escriptura 3	X	X	8

3rd year	OI	Character Design	Disseny del personatge	X		4
3rd year	OI	Direction of Actors 3	Direcció d'actors 3		X	6
3rd year	OI	Scenography Practice 3	Pràctiques d'escenificació 3	X	X	8

4th year	FB	Pedagogy	Pedagogia	X		4
4th year	OB	Technology and Performance	Tecnologia i espectacle	X		6
4th year	OB	Aesthetics	Estètica	X	X	6

4th year	OI	Audiovisual Script	Guió audiovisual	X	X	6
----------	----	--------------------	------------------	---	---	---

4th year	OI	Scenography Practice 4	Pràctiques d'escenificació 4	X	X	12
4th year	OI	Visual Theatre Practice	Pràctica de teatre visual	X		6

4th year	OB	End-of-Degree Project	Treball final			8
----------	----	-----------------------	---------------	--	--	---

3-4 year	OP	Other Scenarios (Circus, Opera, Dance)	Altres escenes (Circ, Òpera, Dansa)	X	X	4
3-4 year	OP	Introduction to Choreography	Introducció a la coreografia			3
3-4 year	OP	Dramaturgy and Circus Performance	Dramatúrgia i espectacle del circ			3
3-4 year	OP	Collaborative Dramaturgies	Dramatúrgies col·lectives	X		4
3-4 year	OP	Acting Methods	Mètodes d'interpretació	X		3
3-4 year	OP	Scenography Methods	Mètodes d'escenificació		X	4
3-4 year	OP	Dramaturgical Analysis	Anàlisi Dramatúrgica	X	X	
3-4 year	OP	Applied Theatre	Teatre Aplicat	X		2
3-4 year	OP	Teatre en vers	Verse Drama	X		3
3-4 year	OP	Cross-Disciplinary Practice 1	Pràctica transversal 1			2
3-4 year	OP	Cross-Disciplinary Practice 2	Pràctica transversal 2			2