



CHOREOGRAPHY AND PERFORMANCE TECHNIQUES - CSD School of Dance

Course	TYPE	SUBJECTS	SUBJECTS (Catalan)	1st semester (Autumn Term)	2nd semester (Spring Term)	CREDITS ECTS
1st year	FB	History of dance	Història de la dansa	x	x	6
1st year	OB	Dance techniques I	Tècniques de dansa I	x (module 1,2,3)	x (module 4,5,6)	9
1st year	OB	Basis of movement	Fonaments del moviment	x		2
1st year	OB	Descriptive anatomy	Anatomia descriptiva	x		3
1st year	OB	Physiology	Fisiologia		x	3
1st year	OB	Composition I	Composició I	x		6
1st year	OB	Interpretation I	Interpretació I	x		6
1st year	OB	Improvisation I	Improvisació I	x	x	5
1st year	OB	Practice of the repertoire I	Pràctica del repertori I		x	3
1st year	OB	Choreographic and musical culture	Cultura coreogràfica i musical		x	5
1st year	OB	Rhythmic practice and sound languages I	Pràctica rítmica i llenguatges sonors I	x	x	6
1st year	OB	Workshop I	Taller I		x	6

2nd year	FB	History of modern and contemporary dance	Història de la dansa moderna i contemporània		x	3
2nd year	FB	History of dance in Spain	Història de la dansa a Espanya	x		3
2nd year	OB	Dance techniques II	Tècniques de dansa II	x (module 1,2,3)	x (module 4,5,6)	9
2nd year	OB	Dance and health	Dansa i salut		x	3
2nd year	OB	Conditioning of the dancer-performer	Condicionament del ballarí-intèrpret	x	x	3
2nd year	OB	Composition II	Composició II (COR)	x		6
2nd year	OB	Interpretation II	Interpretació II		x	3
2nd year	OB	Improvisation II	Improvisació II	x		3
2nd year	OB	Analysis and practice of the repertoire	Anàlisi i pràctica del repertori		x	6
2nd year	OB	Notation of motion I	Notació del moviment I	x		3
2nd year	OB	Repertoire Workshop I	Taller de repertori I	x		3
2nd year	OB	Musical analysis applied to dance	Anàlisi musical aplicat a la dansa	x	x	3
2nd year	OB	Rhythmic practice and sound languages II	Pràctica rítmica i llenguatges sonors II	x		3
2nd year	OB	Stage space I	Espai escènic I	x		3
2nd year	OB	Choreographic creation and performance workshop	Taller de creació coreogràfica i d'interpretació		x	6

3rd year	FB	Theory of acting	Teoria de l'actuació	x		3
3rd year	FB	History of modern and contemporary art	Història de l'art modern i contemporani		x	3
3rd year	OB	Dance techniques III	Tècniques de dansa III	x (module 1,2,3)	x (module 4,5,6)	6
3rd year	OB	Couple dance techniques	Tècniques de dansa en parella	x		3
3rd year	OB	Composition III	Composició III	x		6
3rd year	OB	Repertoire analysis	Anàlisi del repertori		x	3

3rd year	OB	Lighting I	Il·luminació I	x		3
3rd year	OB	Dance Dramaturgy I	Dramatúrgia de la dansa I	x		3
3rd year	OB	Infographics	Infografia	x		3
3rd year	OB	Design, production and project management	Disseny, producció i gestió de projectes	x		3
3rd year	OB	Choreographic staging workshop	Taller d'escenificació coreogràfica		x	6
3rd year	OB	Practice of the repertoire II	Pràctica del repertori II		x	3

4th year	FB	Dance theory	Teoria de la dansa	x		3
4th year	OB	Dance techniques IV	Tècniques de dansa IV	x (module 1,2,3)	x (module 4,5,6)	6
4th year	OB	Repertoire Workshop II	Taller de repertori II		x	3
4th year	OB	Choreographic staging	Escenificació coreogràfica	x		3
4th year	OB	Video dance	Video-dansa	x		3
4th year	OB	Organization and applied management	Organització i gestió aplicada	x	x	6
4th year	OB	End-of-Degree Project	Treball final			12
4th year	OB	Assistant choreographic director	Ajudantia a la direcció coreogràfica			3

3-4 year	OP	Conducting rehearsals	Conducció d'assajos	x		3
3-4 year	OP	Stage space II	Espai escènic II	x		3
3-4 year	OP	Lighting II	Il·luminació II		x	3
3-4 year	OP	Audiovisual resources	Recursos audiovisuals			3
3-4 year	OP	Technology applied to music creation	Tecnologia aplicada a la creació musical			3
3-4 year	OP	Other dance techniques	Altres tècniques de dansa	x		3
3-4 year	OP	Optional dance technique D Training	Tècnica opcional D Entrenament	x		3
3-4 year	OP	Optional dance technique B	Tècnica opcional de dansa B		x	3
3-4 year	OP	Interpretive practice I	Pràctica interpretativa I		x	3
3-4 year	OP	Interpretive practice II	Pràctica interpretativa II		x	3
3-4 year	OP	Application of dance in the fields of community action, education and research	Mirades sobre la dansa	x		3
3-4 year	OP	Pas de deux	Pas a dos	x		3
3-4 year	OP	Pointe technique and technique for the male dancer I	Treball de puntes i tècnica per a nois I	x	x	3
3-4 year	OP	Thematic seminars II	Seminaris temàtics II		x	3
3-4 year	OP	Ground work	Treball de terra		x	3
3-4 year	OP	Acrobatics	Acrobàcia		x	3
3-4 year	OP	Aesthetics	Estètica	x		3