



INFORME DE VALORACIÓ DEL SEGUIMENT

Curs: 2019- 20

Centre: Escola Superior d'Art Dramàtic de l' Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona

Títols: Títol Superior d'Art Dramàtic



Descripció del centre

Centre:	Escola Superior d'Art Dramàtic de l' Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona
Seu:	Barcelona
Codi:	08038399

Titulacions Avaluades

24110101 - Títol Superior d'Art Dramàtic

ECTS	Data de verificació	Curs d'implantació	Data d'acreditació
240	2013	2012/13	2019

1 INTRODUCCIÓ

Segons el Reial decret 1614/2009, de 26 d'octubre, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments artístics superiors regulats per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, les agències de qualitat faran el seguiment dels títols registrats, basant-se en la informació pública disponible i els informes de seguiment anual de titulació (IST), fins al moment en què s'hagin de sotmetre a avaluació per obtenir l'acreditació o renovar-la.

L'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU Catalunya) com a organisme competent per dur a terme el seguiment dels títols oficials que s'imparteixen al sistema d'educació superior català, ha establert els criteris i directrius necessaris per a la valoració del seguiment que els centres d'ensenyaments artístics realitzen sobre els títols superiors, seguint la Guia per al Seguiment dels Títols d'Ensenyaments Artístics Superiors (febrer 2020).

La Comissió d'Avaluació Institucional i de Programes de l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya, d'acord amb l'article 140.2.a) de la Llei 1/2003, de 19 de febrer, d'Universitats de Catalunya, és l'òrgan competent per a l'aprovació del procediment d'avaluació del seguiment dels ensenyaments conduents a l'obtenció dels títols oficials que imparteixen els centres docents d'ensenyament superior.

2 RESULTAT

La Comissió Específica d'Avaluació de la branca d'Arts i Humanitats ha emès aquest informe com a resultat de l'avaluació del seguiment de la titulació oficial a dalt esmentada. Aquesta avaluació s'ha dut a terme prenent com a base l'informe de seguiment de la titulació i la informació pública disponible en el moment de l'avaluació. Degut a la situació de COVID durant l'any 2020 la Inspecció no ha pogut realitzar l'Informe de seguiment del centre.

L'Informe de Seguiment correspon al seguiment del curs acadèmic 2019/2020. El centre identifica la persona responsable d'elaborar i aprovar l'IST.

SEGUIMENT DEL RESULTAT DEL PROCÉS D'ACREDITACIÓ

24110101- TS d'Art Dramàtic

Dimensió	RESULTAT ACREDITACIÓ	RESULTAT SEGUIMENT
Qualitat del programa formatiu	S'ASSOLEIX	S'ASSOLEIX
Pertinença de l' informació pública	S'ASSOLEIX VERS L'EXCEL·LÈNCIA	S'ASSOLEIX VERS L'EXCEL·LÈNCIA
Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat	S'ASSOLEIX VERS L'EXCEL·LÈNCIA	S'ASSOLEIX VERS L'EXCEL·LÈNCIA
Adequació del professorat al programa formatiu	S'ASSOLEIX VERS L'EXCEL·LÈNCIA	S'ASSOLEIX VERS L'EXCEL·LÈNCIA
Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge	S'ASSOLEIX	S'ASSOLEIX
Qualitat dels resultats del programa formatiu	S'ASSOLEIX	S'ASSOLEIX
Valoració global	ACREDITAT	ACREDITAT

3 ANÀLISI DE LES DIMENSIONS

3.1 Qualitat del programa formatiu

Requeriment

No hi ha requeriments.

Argumentació

El disseny de la titulació (perfil de competències i estructura del currículum) està actualitzat segons els requisits de la disciplina i respon al nivell formatiu requerit en el MECES.

Es valora positivament les accions preses per la millora contínua segons els procediments establerts del SGIQ. En concret, s'han revisat les competències del perfil del titulat, el programa formatiu, la distribució de crèdits de les assignatures així com els seus plans docents. També s'ha dissenyat i aprovat una nova estructura del pla d'estudis que formarà part dels futurs graus d'Interpretació, Escenografia i Direcció i dramatúrgia.

Es plantegen unes accions de millora enfocades a donar resposta a l'alumnat en la seva demanda d'incorporar continguts específics de teatre aplicat, incorporant una nova assignatura optativa anomenada "El teatre com a motor de canvi".

Les accions de promoció per a les especialitats d'Escenografia i de Direcció i Dramatúrgia empreses a partir del curs 2018-19, han propiciat que la irregularitat existent entre places ocupades i ofertes s'hagi solucionat. Tanmateix, aquest tipus d'iniciatives cal que tinguin continuïtat en el pla de millora.

La revisió del Pla d'Acció Tutorial ha millorat el seguiment individualitzat de l'alumnat en els estudis. També s'han concretat les rúbriques d'avaluació del Treball Final, millorant així l'avaluació global i final de l'alumnat.

Resultat

Recomanacions

- *Continuar amb el seguiment de les accions realitzades per la promoció de les especialitats que presenten una menor demanda.*

3.2 Pertinència de la informació pública

Requeriment

(Sense requeriments)

Argumentació

La informació és molt clara, llegible, agregada i accessible a tots els grups d'interès. Es publica informació actualitzada i exhaustiva sobre els resultats acadèmics i de satisfacció de la titulació. Es difon de manera exhaustiva la política de qualitat, els processos del SGIQ actualitzats, incloent el procés d'acreditació.

Seguint les recomanacions de l'informe d'acreditació, la pàgina web ha estat renovada al llarg del curs acadèmic 2019-20 i s'ha millorat l'accessibilitat a la informació.

Des del curs acadèmic 2019-20, s'han incorporat indicadors de satisfacció de l'alumnat sobre les assignatures, l'actuació docent, serveis i equipaments. També s'han inclòs els resultats de l'enquesta d'inserció laboral elaborada per AQU.

Tanmateix, la participació de l'alumnat a les enquestes de satisfacció sobre assignatures i pla docent és baix. Caldria continuar amb les campanyes de difusió de la qualitat empreses per a millorar el percentatge de participació.

Resultat

Recomanacions

- *Incorporar accions per augmentar l'índex de resposta a les enquestes.*

3.3 Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat

Requeriment

(Sense requeriments)

Argumentació

L'escola mostra compromís en els processos de millora continuada i el professorat participa en les diferents comissions per poder aplicar el SGIQ.

Es valora positivament que s'hagi inclòs el procés 2.2: "Procés d'elaboració de l'autoinforme per a l'acreditació de les titulacions ESAD" en la dimensió 2: "Disseny i revisió dels programes formatius", integrant així el SGIQ en el nou pla d'estudis.

També es considera positiu que s'hagin emprès accions per recollir informació de la satisfacció del professorat sobre la seva pròpia activitat docent i serveis i equipament del centre, mitjançant enquestes de valoració amb periodicitat anual. Es preveu incorporar el PAS i els centres de pràctiques al llarg dels cursos 2020-21 i 2021-22.

Es destaca la cultura de qualitat implementada en la institució donat que s'han realitzat accions concretes planificades en el SGIQ segons el calendari previst.

3.4 Adequació del professorat als programes formatius.

Requeriment

(Sense requeriments)

Argumentació

El professorat que imparteix docència a les titulacions del centre es considera suficientment qualificat i amb adequada experiència. Davant la recomanació d'impulsar la seva formació en investigació i l'obtenció del doctorat, s'han recuperat ajuts internacionals per a la formació i s'està treballant amb la Diputació de Barcelona per tal d'aconseguir reduccions lectives del professorat que està cursant doctorat o que està en fase de lectura de la tesi doctoral.

Es valora satisfactòriament el nivell de participació del professorat en els diferents cursos de formació contínua tot i estar condicionat per un trimestre de confinament.

3.5 Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge

Requeriment

(Sense requeriments)

Argumentació

Es valora positivament l'aprovació i publicació del nou PAT que ha suposat una millora respecte a l'orientació i acompanyament de l'alumnat.

D'altra banda, es considera molt adequada la reestructuració i transformació del Servei de Graduats envers la plataforma IT Impulsa, des de la qual s'articulen i ofereixen eines, recursos i activitats per donar suport, promocionar i difondre el talent de les persones que estudien o han estudiat a l'Institut del Teatre.

Adicionalment, es valora satisfactòriament el treball sistemàtic per la millora continua dels recursos informàtics, com és la incorporació d'un nou sistema wifi i nou equipament informàtic a les aules. Les enquestes de satisfacció de l'alumnat i professorat vers les instal·lacions i els serveis de la institució es valoren positivament i amb tendència creixent.

3.6 Qualitat dels resultats dels programes formatius

Requeriment

Millorar els sistemes de supervisió i avaluació dels TF a l'especialitat d'Interpretació.

Argumentació

Donant resposta al requeriment, s'ha revisat el protocol del TF, incorporat rúbriques per a la seva avaluació, creat la figura docent de Coordinador/a de TF d'especialitat i clarificat les funcions dels tutors.

Resultat

Requeriment

Analitzar i Avaluar el nivell d'eficiència de les noves rúbriques per la certificació del nivell d'assoliment dels resultats d'aprenentatge.