

INFORME DE VALORACIÓ DEL SEGUIMENT

Curs: 2019- 20

Centre: Conservatori Superior de Dansa de l'Institut
del Teatre de la Diputació de Barcelona

Títols: Títol Superior de Dansa



Descripció del centre

Centre:	Conservatori Superior de Dansa de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona
Seu:	Barcelona
Codi:	08060307

Titulacions Avaluades

23530101 - Títol Superior de Dansa

ECTS	Data de verificació	Curs d'implantació	Data d'acreditació
240	2013	2012/13	2019

1 INTRODUCCIÓ

Segons el Reial decret 1614/2009, de 26 d'octubre, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments artístics superiors regulats per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, les agències de qualitat faran el seguiment dels títols registrats, basant-se en la informació pública disponible i els informes de seguiment anual de titulació (IST), fins al moment en què s'hagin de sotmetre a avaluació per obtenir l'acreditació o renovar-la.

L'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU Catalunya) com a organisme competent per dur a terme el seguiment dels títols oficials que s'imparteixen al sistema d'educació superior català, ha establert els criteris i directrius necessaris per a la valoració del seguiment que els centres d'ensenyaments artístics realitzen sobre els títols superiors, seguint la Guia per al Seguiment dels Títols d'Ensenyaments Artístics Superiors (febrer 2020).

La Comissió d'Avaluació Institucional i de Programes de l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya, d'acord amb l'article 140.2.a) de la Llei 1/2003, de 19 de febrer, d'Universitats de Catalunya, és l'òrgan competent per a l'aprovació del procediment d'avaluació del seguiment dels ensenyaments conduents a l'obtenció dels títols oficials que imparteixen els centres docents d'ensenyament superior.

2 RESULTAT

La Comissió Específica d'Avaluació de la branca d'Arts i Humanitats ha emès aquest informe com a resultat de l'avaluació del seguiment de la titulació oficial a dalt esmentada. Aquesta avaluació s'ha dut a terme prenent com a base l'informe de seguiment de la titulació, l'informe de seguiment fet per la Inspecció i la informació pública disponible en el moment de l'avaluació.

L'Informe de Seguiment correspon al seguiment del curs acadèmic 2019/2020. El centre identifica la persona responsable d'elaborar i aprovar l'IST.

SEGUIMENT DEL RESULTAT DEL PROCÉS D'ACREDITACIÓ

23530101 - Títol Superior de Dansa

Dimensió	RESULTAT ACREDITACIÓ	RESULTAT SEGUIMENT
Qualitat del programa formatiu	S'ASSOLEIX	S'ASSOLEIX
Pertinença de l' informació pública	S'ASSOLEIX VERS L'EXCEL·LÈNCIA	S'ASSOLEIX VERS L'EXCEL·LÈNCIA
Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat	S'ASSOLEIX VERS L'EXCEL·LÈNCIA	S'ASSOLEIX VERS L'EXCEL·LÈNCIA
Adequació del professorat al programa formatiu	S'ASSOLEIX	S'ASSOLEIX
Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge	S'ASSOLEIX	S'ASSOLEIX
Qualitat dels resultats del programa formatiu	S'ASSOLEIX	S'ASSOLEIX
Valoració global	ACREDITAT	ACREDITAT

3 ANÀLISI DE LES DIMENSIONS

3.1 Qualitat del programa formatiu

Requeriment

No hi ha requeriments.

Argumentació

El disseny de la titulació (perfil de competències i estructura del currículum) està actualitzat segons els requisits de la disciplina i respon al nivell formatiu requerit en el MECES.

S'ha dissenyat i aprovat la nova estructura del pla d'estudis que formarà part del futur grau en dansa que inclou les mencions de Pedagogia de la Dansa i Coreografia i Interpretació.

Es plantegen unes accions de millora enfocades a donar resposta a l'alumnat en la seva demanda d'augmentar les hores de docència envers les tècniques de dansa i a desenvolupar una mateixa estructura per a les dues especialitats tot i respectant les seves diferències intrínseques.

Es destaca que l'oferta d'estils ha estat ampliada i en el curs 2019-20 a part de les tècniques clàssica, contemporània i flamenc es van introduir els següents estils dins les assignatures de tècniques de dansa: Body Weather, Tècniques Somàtiques, Gaga, Data i Danses Urbanes.

S'han dut a terme accions envers l'oferta de formació per a les proves d'accés i la presència del Conservatori en les xarxes socials, donant molt bons resultats.

3.2 Pertinència de la informació pública

Requeriment

(Sense requeriments)

Argumentació

La informació és molt clara, llegible, agregada i accessible a tots els grups d'interès. Es publica informació actualitzada i exhaustiva sobre els resultats acadèmics i de satisfacció de la titulació. Es difon de manera exhaustiva la política de qualitat, els processos del SGIQ i els elements que d'ell se'n deriven.

L'aprovació del nou PAT i la seva publicació a la pàgina web proporciona la informació adequada a l'alumnat sobre el model d'Acció Tutorial present en el centre.

Des del curs acadèmic 2019-20, s'han incorporat indicadors de satisfacció de l'alumnat sobre les assignatures, l'actuació docent, serveis i equipaments, malgrat que s'ha de continuar treballant en augmentar la participació en les enquestes per obtenir uns resultats més representatius.

Resultat

Recomanacions

- *Incorporar accions per augmentar l'índex de resposta a les enquestes.*

3.3 Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat

Requeriment

(Sense requeriments)

Argumentació

Es valora positivament que es segueixi treballant en la millora continuada del SGIQ.

Es valora satisfactòriament que s'hagi inclòs el procés 2.2: "Procés d'elaboració de l'autoinforme per a l'acreditació de les titulacions CSD" en la dimensió 2: "Disseny i revisió dels programes formatius", integrant així el SGIQ en el nou pla d'estudis.

També es considera positiu que s'hagin emprès accions per recollir informació de la satisfacció del professorat sobre la seva pròpia activitat docent i serveis i equipament del centre, mitjançant enquestes de valoració amb periodicitat anual. Es preveu incorporar el PAS i els centres de pràctiques al llarg dels cursos 2020-21 i 2021-22.

Es destaca la cultura de qualitat implementada en la institució atès que s'han realitzat accions concretes planificades en el SGIQ segons el calendari previst.

3.4 Adequació del professorat als programes formatius.

Requeriment

(Sense requeriments)

Argumentació

El professorat que imparteix docència a les titulacions del centre es considera suficientment qualificat i amb adequada experiència. Davant la recomanació d'impulsar la seva formació en investigació i l'obtenció del doctorat, s'han recuperat ajuts internacionals per a la formació i s'està treballant amb la Diputació de Barcelona per tal d'aconseguir reduccions lectives del professorat que està cursant doctorat o que està en fase de lectura de la tesi doctoral.

3.5 Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge

Requeriment

(Sense requeriments)

Argumentació

Es valora positivament l'aprovació i publicació del nou PAT que ha suposat una millora respecte a l'orientació i acompanyament de l'alumnat.

D'altra banda, es considera molt adequada la reestructuració i transformació del Servei de Graduats envers la plataforma IT Impulsa, des de la qual s'articulen i ofereixen eines, recursos i activitats per donar suport, promocionar i difondre el talent de les persones que estudien o han estudiat a l'Institut del Teatre, com a ajut a la inserció laboral institucional.

Adicionalment, es valora positivament el treball sistemàtic per la millora continua dels recursos informàtics i que el període de confinament ha precipitat i que ha posat de manifest la necessitat de seguir millorant.

3.6 Qualitat dels resultats dels programes formatius

Requeriment

(Sense requeriments).

Argumentació

Es considera adequada la reestructuració modular i la distribució de l'alumnat en funció del seu nivell tècnic a les assignatures de Tècniques de dansa, afavorint que l'alumnat no estigui més de dos anys en un únic nivell.

D'altra banda, es valora positivament la introducció de rúbriques d'avaluació que s'han d'adaptar al curs, nivell, estil i metodologia docent. No obstant, es tracta d'un treball en constant revisió i que cal vetllar per la seva continuïtat.

Pel que fa a la recomanació d'establir millores al PAT respecte a la taxa d'abandonament dels estudis per no finalitzar els estudis en el temps requerit o bé desorientació professional, amb la implementació del nou PAT s'han reforçat les accions per reduir dita taxa i incidir i incrementar la taxa de graduació. També es treballa intensament per millorar i ampliar les accions vinculades amb la inserció dels graduats.

Resultat

Recomanació

Analitzar en base a dades objectives l'impacte del PAT en el comportament de la taxa d'abandonament.