

Vols conèixer els estudis del Conservatori Superior de Dansa?



Sessions preparatòries en línia a les proves d'accés

De 13 al 16 d'abril de 2021

Quatre dies intensius de classes obertes i gratuïtes

Dimarts 13 d'abril, de 9 a 9.45 h

Benvinguda

Benvinguda a càrrec de l'equip directiu del Conservatori Superior de Dansa (CSD) i visita virtual a les instal·lacions de l'Institut del Teatre. Sessió enfocada a explicar els estudis, els projectes i a respondre preguntes.

Equip directiu: Alexis Eupierre (director), Lipi Hernández (sotsdirectora), Aimar Pérez (cap especialitat de Pedagogia de la dansa), Constanza Brnčić (cap especialitat Coreografia i interpretació) i Montserrat Lloret (secretària acadèmica).

Dimarts 13 d'abril, de 10 a 11 h

Classe tècnica

Classe de dansa en línia, a escollir entre: Tècnica Clàssica o Tècnica Urbana. Cada dia es pot triar una opció per fer-ne un tast o seguir el mateix estil al llarg de la setmana.

Docents: Blanca Ferrer (clàssica) i Guille Vidal-Ribas (urbana).

Dimarts 13 d'abril, de 11.15 a 12.45 h

Eines de creació: improvisació i composició

Sessió de treball d'improvisació conduïda per explorar algunes eines bàsiques de composició en format solo.

Docents: Constanza Brnčić i Aimar Pérez.

Dimarts 13 d'abril, de 13 a 14 h

Teoria de la dansa

Sessió teòrica per introduir algunes idees, conceptes i referents sobre els estudis de la dansa.

Docent: Roberto Fratini.

Dimecres 14 d'abril, de 9 a 10 h

Classe tècnica

Classe de dansa en línia, a escollir entre: Tècnica Clàssica o Tècnica Contemporània. Cada dia es pot triar una opció per fer-ne un tast o seguir el mateix estil al llarg de la setmana.

Docents: Sandra Marín (clàssic) i Cecilia Colacrai (contemporani).

Dimecres 14 d'abril, de 10.15 a 11.45 h

Fonaments pràctics de la didàctica

Sessió enfocada a explorar conceptes i recursos didàctics transversals a tots els estils com a punt de partida per a la pràctica docent en dansa.

Docents: Anna Roblas i Juan Carlos Lériða.

Dimecres 14 d'abril, de 12 a 13 h

Educació musical aplicada al moviment

Sessió per practicar, analitzar i crear exercicis didàctics musicals aplicables a una classe de dansa.

Docent: Neus Fernández.

Dijous 15 d'abril, de 9 a 10 h

Classe tècnica

Classe de dansa en línia, a escollir entre: Entrenament o Tècnica Flamenc. Docents: Andrés Corchero (entrenament) i Juan Carlos Lériða (flamenc).

Dijous 15 d'abril, de 10.15 a 11.45 h

Anàlisi de repertori

Selecció i comentari de peces referents de creació contemporània en format solo. Docent: Bàrbara Raubert.

Dijous 15 d'abril, de 12 a 13 h

Xerrada amb un grup d'estudiants de les dos especialitats del CSD

Els estudiants compartiran la seva experiència i respondran preguntes.

Divendres 16 d'abril, de 9 a 10 h

Fonaments del moviment

Treball sobre l'estructura anatòmica i les mecàniques del moviment. Docent: Lipi Hernández.

Divendres 16 d'abril, de 10.15 a 11.45 h

Sessió informativa amb la Secretaria Acadèmica del CSD

Sessió on s'explicaran i resoldran dubtes de caire acadèmic dels estudis del CSD. Secretària acadèmica: Montserrat Lloret.



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre

Les persones interessades a participar-hi (en una única sessió, en més d'una o en totes), han d'emplenar el formulari: <http://bit.ly/sesionsCSD>