

## 33a TEMPORADA BBVA DE DANSA

### Propers espectacles



**EVA YERBAUENA**  
*Lluvia*  
22 d'octubre

**Ja pots renovar  
el teu abonament**

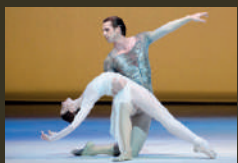


**BALLET DEL TEATRE DE  
L'ÒPERA DE SOFIA**  
*Zorba, El Grec*  
19 de novembre

amb la participació estelar d'Igor Yebra

Per motius aliens al Centre Cultural, el Ballet Nacional de Lituània ha cancel·lat la seva actuació prevista el 19 de novembre. Serà substituïda pel Ballet Nacional del Teatre de l'Òpera de Sofia.

Per a més informació: [info@fundacioct.cat](mailto:info@fundacioct.cat)



**ESTRELLES DEL ROYAL  
BALLET**  
*Gala de ballarins  
principals i solistes*  
17 de desembre

### Ets abonats a la dansa? Recull la teva invitació a taquilla

Et convidem al concert de la Jove Orquestra Filharmònica de Boston (15 de juny, a les 9 h.)

**EL  
CULTURAL**  
CAFETERIA & RESTAURANT

Servei de cafeteria i restauració abans i després de les funcions.  
Tel. 93 720 48 20

El Centre Cultural Terrassa disposa també del patrocini de

FUNDACIÓ  
**MI  
NA**

**LAMP**  
LIGHTING

**GRADHERMETIC**

**CIRCUTOR**

**prinet**  
neteges

Fundació  
**Damm**

**laprevisió**

**Engineers**  
Industrials de Catalunya  
Delegació del Vallès

Ajuntament de Terrassa

[www.fundacioct.cat](http://www.fundacioct.cat) | @CCulturalTRS



**centre  
cultural**  
TERRASSA

A benefici de

**fupar**  
FUNDACIÓ

33a Temporada  
BBVA de Dansa

**BBVA CX**

# Dansa Solidària

Institut del Teatre

DISSABTE

**11/ JUN**  
2016

18 h



## DANSA SOLIDÀRIA

*Dansa Solidària* és un projecte de dansa nascut a l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona. És una proposta de llarg recorregut que vol contribuir, des de la dansa, a ajudar els sectors més desfavorits de la nostra societat, a la millora de la qualitat de vida d'aquells que més ho necessiten.

En aquesta ocasió tota la recaptació de taquilla anirà íntegrament destinada a l'entitat FUPAR (Fundació Amat Roumens) una entitat sense ànim de lucre que dóna ocupació i assistència a 330 persones amb discapacitat intel·lectual, a través d'un Centre Especial de Treball i d'un Centre Ocupacional.

L'espectacle el realitzen els alumnes de dansa de l'Institut del Teatre: Escola d'Ensenyament Secundari i Artístic/Conservatori Professional de Dansa (EESA/CPD), Conservatori Superior de Dansa (CSD) i IT Dansa Jove Companyia de l'IT. La part tècnica compta amb la col·laboració de l'Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle (ESTAE) de l'Institut del Teatre.

|                              |               |                                  |                 |
|------------------------------|---------------|----------------------------------|-----------------|
| <b>Director del projecte</b> | Jordi Fàbrega | <b>Coordinació</b>               | Àngels Nogué    |
| <b>Producció</b>             | Marina Escoda | <b>Coordinadora d'IT Tècnica</b> | Laura Gutiérrez |

## PROGRAMA

### CYPHER CONNECTION

|                  |                                                                    |
|------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>Durada</b>    | 1'30"                                                              |
| <b>Coreògraf</b> | Adrián Vega                                                        |
| <b>Música</b>    | Dj Fleg - Strife tv mixtape                                        |
| <b>Ballarí</b>   | Adrián Vega                                                        |
|                  | Alumne del Conservatori Superior de Dansa de l'Institut del Teatre |

### BREAKING' POINT

|                  |                                                                    |
|------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>Durada</b>    | 2'30"                                                              |
| <b>Coreògraf</b> | Adrián Vega                                                        |
| <b>Música</b>    | Nujabes - Reflection eternal                                       |
| <b>Ballarí</b>   | Adrián Vega                                                        |
|                  | Alumne del Conservatori Superior de Dansa de l'Institut del Teatre |

### GESELLSHAFT

|                  |                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Durada</b>    | 8'30"                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Coreògraf</b> | Cia. LA VERONAL i els propis intèrprets                                                                                                                                                                               |
| <b>Música</b>    | An der schönen blauen Donau op.314 Johann Strauss II                                                                                                                                                                  |
| <b>Ballarins</b> | Maria Arcas, Berta Contijoch, Mar Grifoll, Anna López, Mari Paz Marciano, Marta Mestres, Joel Pradas, Júlia Pradas, Magdalena Quiroz, Ariadna Saltó, Mireia-Joana Simón, Aarón Vázquez, Xènia Vergés i Georgina Zango |
|                  | Alumnes de 6è curs de Dansa Contemporània del CPD de l'Institut del Teatre                                                                                                                                            |

### LUA

|                  |                                                                               |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Durada</b>    | 5'                                                                            |
| <b>Coreògraf</b> | Andrea Jiménez                                                                |
| <b>Música</b>    | Composició creada per Andrea Jiménez a partir de fragments de bases rítmiques |
| <b>Ballarins</b> | Andrea Jiménez i Chantal Soler                                                |
|                  | Alumnes del Conservatori Superior de Dansa de l'Institut del Teatre           |

### NIGHT AND DAY

|                  |                                                                                                                                                        |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Durada</b>    | 6'                                                                                                                                                     |
| <b>Coreògraf</b> | Vicky Sàiz                                                                                                                                             |
| <b>Música</b>    | George Gershwin i Cole Porter                                                                                                                          |
| <b>Ballarins</b> | Astrid Carbonell, Albert Carol, Estela Coll, Daniel Domínguez, Ioart Labat, Ester López, Mireia Reyes, Judith Rodríguez, Estel Tomasa i Laura Trabalón |
|                  | Alumnes de 4t i 5è curs de Dansa Clàssica del CPD de l'Institut del Teatre                                                                             |

### SOLOS I DUETS

|                                |                                                                                        |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Durada</b>                  | 9'30"                                                                                  |
| <b>Coreògrafs i Intèrprets</b> | Mari Ishida, Rina Murakami, Rosa Schipperijn, Maria Maestre, Javier Ara i Jesús Benzal |
|                                | IT DANSA. Jove Companyia de l'Institut del Teatre                                      |

### LA TACA

|                  |                                                                                                                                              |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Durada</b>    | 5'                                                                                                                                           |
| <b>Coreògraf</b> | José M <sup>a</sup> Maldonado                                                                                                                |
| <b>Música</b>    | Víctor Guadiana, José M <sup>a</sup> Maldonado i David Vázquez                                                                               |
| <b>Ballarins</b> | Andrea Antó, Candela Díaz, Andrea Fernández, Maria Fernández, Anabel Ferrándiz, Aida González, Rubén Rascón, Chantal Soler i Sergio Valverde |
|                  | Alumnes de 5è i 6è curs de Dansa Espanyola del CPD de l'Institut del Teatre                                                                  |

### MINUS 16

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Durada</b>                 | 35'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Coreògraf</b>              | Ohad Naharin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Assistent de coreògraf</b> | Erez Zohar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Música</b>                 | Pablo Beltrán Ruiz, Sway (versió anglesa de Norman Gimbel); Luiz Antonio & Djalma Ferreira, Recado Bossa Nova; Carl Ford, Choo Cha Cha; Percy Faith, Chihuahua; Paul Lincke, Glom Worm Cha Cha Cha; Hava Nagila (tema tradicional jueu); Ehad mi yodea (cançó tradicional jueva); Harold Arlen, Somewhere over the Rainbow (adaptació de Marusha); Antonio Vivaldi, Stabat Mater / Nisi Dominus |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Escenografia i Vestuari</b> | Ohad Naharin                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Disseny d'il·luminació</b>  | Avi Yona Bueno - Bambi (adaptada per Ohad Naharin)                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Ballarins</b>               | Javier Ara, Elia Bàguena, Wilson Baptista, Jesús Benzal, Clàudia Bosch, Patrick Cabrera, Katherine Collings, Andrei Drejc Derganc, Raphael Philipe Damasceno, Mari Ishida, Enrique López, Maria Maestre, Rina Murakami, Luis Jerónimo Ruiz, Rosa Schipperijn i Blanca Tolsá |
|                                | IT DANSA. Jove Companyia de l'Institut del Teatre                                                                                                                                                                                                                           |
|                                | Coproducció de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona, el Gran Teatre del Liceu i el Grec'09 Festival de Barcelona.                                                                                                                                             |

La durada aproximada de l'acte serà de 80 minuts sense mitja part

