

JO



# DANSA SOLIDÀRIA REFUGIATS

■■■■  
**INSTITUT  
DEL TEATRE**

■■■■  
Dissabte 6 de febrer, 20 h  
Diumenge 7 de febrer, 18.30 h  
Teatre Ovidi Montllor



Diputació  
Barcelona

Institut del Teatre



Creu Roja

# DANSA SOLIDÀRIA REFUGIATS



Espectacle a càrrec de:

**IT Dansa Jove Companyia  
de l'Institut del Teatre**

**Conservatori Superior  
de Dansa (CSD)**

**Conservatori Professional  
de Dansa (CPD)**

Amb la col·laboració de l'**Escola  
Superior de Tècniques de les Arts  
de l'Espectacle (ESTAE)**.



**Dansa Solidària** és un projecte de dansa nascut a l'Institut del Teatre. És una proposta de llarg recorregut que vol contribuir, des de la dansa, a ajudar els sectors més desfavorits de la nostra societat, i a millorar la qualitat de vida d'aquells que més ho necessiten.

**Dansa Solidària** inicia, ara, una col·laboració amb la Creu Roja, i presenta un espectacle coreogràfic, els guanys del qual es destinaran al programa d'acollida i d'integració dels refugiats a Catalunya.



**Fila zero.**

Aportació econòmica voluntària.

**Número de compte corrent de la Creu  
Roja:** ES22 2013 0695 1802 0104 6966

**Concepte:** Dansa Solidària - Refugiats.

**Més informació sobre  
la Creu Roja**

Tel.: 93 489 01 54 - 93 489 00 89 -  
618 78 08 83.

# PROGRAMA



Vestibul del teatre

## A SO DE CASTANYOLES

Pels alumnes de 5è i 6è de Dansa Espanyola, amb la professora Belén Cabanes

Escola: EESA/CPD



## BENVINGUDA

Durada: 1.30 min

Coreògraf i ballarí: Adrián Vega

Música: Dj Fleg - Strife TV Mixtape

Escola: CSD



## BREAKING' POINT

Durada: 2.30 min

Coreògraf i ballarí: Adrián Vega

Música: Nujabes Reflection Eternal

Escola: CSD



## GESELLSHAFT

Durada: 8.30 min

Coreògraf: Cia La Veronal i els mateixos intèrprets

Repetidor: Keith Morino

Música: Johann Strauss II - An der schönen blauen Donau, op. 314

Ballarins: Maria Arcas, Berta Contijoch, Mar Grifoll, Anna López, Mari Paz Marciano, Marta Mestres, Joel Pradas, Júlia Pradas, Magdalena Quiroz, Ariadna Saltó, Mireia-Joana Simón, Aarón Vázquez, Xènia Vergés i Georgina Zango

Escola: 6è de Dansa Contemporània, EESA/CPD



## BEAT'S DREAM OF GEAR

**Durada:** 8 min

**Coreògrafa:** Zaida Torrego

**Ballarins:** Albert Bassas i Zaida Torrego

**Escola:** CSD



## NIGHT AND DAY

**Durada:** 6 min

**Coreògrafa:** Vicky Sàiz

**Música:** George Gershwin i Cole Porter

**Ballarins:** Astrid Carbonell, Albert Carol, Estela Coll, Daniel Domínguez, Ioart Labat, Ester López, Mireia Reyes, Judith Rodríguez, Estel Tomasa i Laura Trabalón

**Escola:** 6è de Dansa Contemporània, EESA/CPD



## LA TACA

**Durada:** 5 min

**Coreògraf:** José M. Maldonado

**Música:** Víctor Guadiana, José M. Maldonado, David Vázquez

**Ballarins:** Andrea Antó, Candela Díaz, Andrea Fernández, Maria Fernández, Anabel Ferrándiz, Aida González, Rubén Rascón, Chantal Soler i Sergio Valverde

**Escola:** 5è i 6è de Dansa Espanyola, EESA/CPD



## WIMBLEDON O LA GRAN DESILUSIÓN

**Durada:** 11 min

**Coreògraf:** Javier Guerrero

**Música:** Godspeet you! Black Emperor - Providence

**Ballarins:** Amanda Rubio, Laura Lliteras i Javier Guerrero

**Escola:** CSD



## MINUS 16

**Durada:** 35 min

**Coreògraf:** Ohad Naharin

**Assistent de coreògraf:** Erez Zohar

**Música:** Pablo Beltrán Ruiz - Sway (versió anglesa de Norman Gimbel); Luiz Antonio & Djalma Ferreira - Recado bossa nova; Carl Ford - Choo choo cha cha; Percy Faith - Chihuahua; Paul Lincke - Glom worm cha-cha-cha; cançó tradicional jueva - Hava Naguila; cançó tradicional jueva - Ehad mi yodea; Harold Arlen - Somewhere over the Rainbow (adaptació de Marusha); Antonio Vivaldi - Stabat Mater / Nisi Dominus

**Escenografia i vestuari:** Ohad Naharin

**Disseny d'il·luminació:** Avi Yona Bueno, Bambi (adaptada per Ohad Naharin)

**Ballarins:** Javier Ara, Elia Bàguena, Wilson Baptista, Jesús Benzal, Clàudia Bosch, Patrick Cabrera, Katherine Collings, Andrei Drejc Derganc, Raphael Philipe Damasceno, Mari Ishida, Enrique López, Maria Maestre, Rina Murakami, Luis Jerónimo Ruiz, Rosa Schipperijn i Blanca Tolsá.

**I els alumnes en pràctiques:** Inés Ruiz i José Blasco

Coproducció de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona, el Gran Teatre del Liceu i el Grec Festival de Barcelona 2009. Estrenada al Grec Festival de Barcelona 2009. Mercat de les Flors.

**IT Dansa Jove Companyia de l'Institut del Teatre**

# DANÇA SOLIDÀRIA



El projecte Dansa Solidària s'ofereix a tots els municipis de Catalunya. Consisteix en la presentació d'un espectacle de dansa, els beneficis del qual es destinen a una causa solidària que s'acorda amb l'Ajuntament del municipi on s'actua.

**Director del projecte:** Jordi Fàbrega

**Coordinació:** Àngels Nogué

**Producció:** Marina Escoda

**Coordinadora de l'ESTAE:** Laura Gutiérrez

**Comunicació:** Eulàlia Conangla

## **Properes funcions de Dansa Solidària**

**30 d'abril**

Teatre-Auditori de Sant Cugat del Vallès

**11 de juny**

Centre Cultural de Terrassa

Els municipis interessats poden contactar amb [i.teatre@institutdelteatre.cat](mailto:i.teatre@institutdelteatre.cat)



## ELS ESTUDIS DE DANSA DE L'INSTITUT DEL TEATRE



### Institut del Teatre

Pl. Margarida Xirgu, s/n  
08004 Barcelona  
Tel. 93 227 39 00  
i.teatre@institutdelteatre.cat  
www.institutdelteatre.cat



L'**Institut del Teatre** representa un model singular al continent europeu pel fet excepcional de reunir en un mateix centre el més ampli ventall d'ensenyaments de dansa.

Per a qui vol formar-se com a ballari o ballarina professional mentre cursa els estudis obligatoris de l'ESO i obtenir el títol professional de dansa, l'Escola d'Ensenyament Secundari i Artístic/ Conservatori Professional de Dansa (EESA/CPD) ofereix els estudis integrats de secundària i de grau professional en les especialitats de Clàssica, Contemporània i Espanyola.

Per als graduats en dansa, la jove companyia IT Dansa ofereix un programa de pràctica professional de dos anys de durada, amb un repertori de coreografies de destacats artistes i l'oportunitat d'exhibició en espais escènics.

Per a qui vol una formació superior especialitzada en la docència i la creació en l'àmbit de la dansa, el Conservatori Superior de Dansa (CSD) ofereix els estudis del títol superior en dansa en les especialitats de Coreografia i Interpretació i de Pedagogia de la Dansa.

Tota aquesta formació s'imparteix a la seu de l'Institut del Teatre a Barcelona, una institució amb un bagatge de més de setenta anys d'història, des que el 1944 va iniciar els ensenyaments de dansa.

L'Institut del Teatre ofereix uns estudis de qualitat per preparar els futurs professionals per als reptes que planteja l'art de la dansa.

Els ensenyaments de dansa de l'Institut del Teatre impulsen el projecte Dansa Solidària.