1er INTERPRETACIÓ 2n SEMESTRE FÍSIC / VISUAL CURS 2025-26

C

DILLUNS

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30–9.00	9.00–9.30	9.30–10.00	10.00–10.30	10.30–11.00	11.00–11.30	11.30–12.00	12.00–12.30	12.30–13.00	13.00–13.30	13.30–14.00	14.00–14.30	14.30–15.00	15.00–15.30	15.30–16.00	16.00–16.30	16.30–17.00	17.00–17.30	17.30–18.00	18.00–18.30	18.30–19.00
g			SETMANA VERDA																				
febrer	26	1ª			Tècniques d'Interpretació F/V 1 P4S6 Jordi Basora																		
2 al 6	2	2ª																					
9 al 13	9	3ª																					
16 al 20	16	4ª																					
23 al 27	23	5ª																					
febrer	2	6ª				Tècniques d'Interpretació Físic 1 P4S6 Stephane Levy																	
9 al 16	9	7ª																					
16 al 20	16	8ª																					
23 al 27	23	9ª																					
30 al 3	30	10ª	SETMANA SANTA																				
6 al 10	6	11ª																					
13 al 17	13	12ª				Tècniques d'Interpretació Físic 1 P4S6 Stephane Levy																	
20 al 24	20	13ª																					
27 al 1	27	14ª																					
4 al 8	4	15ª																					
11 al 15	11	16ª																					
18 al 22	18	17ª																					
25 al 29	25	18ª																					
1 al 5	1	19																					
8 al 12	8	19																					
15 al 19	15	20																					

DIMARTS

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30–9.00	9.00–9.30	9.30–10.00	10.00–10.30	10.30–11.00	11.00–11.30	11.30–12.00	12.00–12.30	12.30–13.00	13.00–13.30	13.30–14.00	14.00–14.30	14.30–15.00	15.00–15.30	15.30–16.00	16.00–16.30	16.30–17.00	17.00–17.30	17.30–18.00	18.00–18.30	18.30–19.00
g			SETMANA VERDA																				
febrer	27	1ª																					
2 al 6	3	2ª																					
9 al 13	10	3ª																					
16 al 20	17	4ª																					
23 al 27	24	5º																					
febrer	3	6ª				Llenguatge musical 1 S1S4 Neus Fernàndez																	
9 al 16	10	7ª																					
16 al 20	17	8ª																					
23 al 27	24	9ª																					
30 al 3	31		SETMANA SANTA																				
6 al 10	7	10ª																					
13 al 17	14	11ª																					
20 al 24	21	12ª				Llenguatge musical 1 S1S4																	
27 al 1	28	13ª																					
4 al 8	5	14ª																					
11 al 15	12	15ª																					
18 al 22	19	16ª																					
25 al 29	26	17ª																					
1 al 5	2	18ª																					
8 al 12	9	19ª																					
15 al 19	16	20ª																					

DIMECRES

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30–9.00	9.00–9.30	9.30–10.00	10.00–10.30	10.30–11.00	11.00–11.30	11.30–12.00	12.00–12.30	12.30–13.00	13.00–13.30	13.30–14.00	14.00–14.30	14.30–15.00	15.00–15.30	15.30–16.00	16.00–16.30	16.30–17.00	17.00–17.30	17.30–18.00	18.00–18.30	18.30–19.00
g			SETMANA VERDA																				
febrer	28	1ª			Tècniques d'Interpretació F/V 1 P4S6 Jordi Basora																		
2 al 6	4	2ª																					
9 al 13	11	3ª																					
16 al 20	18	4ª																					
23 al 27	25	5ª																					
febrer	4	6ª				Tècniques d'Interpretació Físic 1 P4S6 Stephane Levy																	
9 al 16	11	7ª																					
16 al 20	18	8ª																					
23 al 27	25	9ª																					
30 al 3	1		SETMANA SANTA																				
6 al 10	8	10ª																					
13 al 17	15	11ª																					
20 al 24	22	12ª				Tècniques d'Interpretació Físic 1 P4S6 Stephane Levy																	
27 al 1	29	13ª																					
4 al 8	6	14ª																					
11 al 15	13	15ª																					
18 al 22	20	16ª																					
25 al 29	27	17ª																					
1 al 5	3	18ª																					
8 al 12	10	19ª																					
15 al 19	17	20ª																					

DIJOUS

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30–9.00	9.00–9.30	9.30–10.00	10.00–10.30	10.30–11.00	11.00–11.30	11.30–12.00	12.00–12.30	12.30–13.00	13.00–13.30	13.30–14.00	14.00–14.30	14.30–15.00	15.00–15.30	15.30–16.00	16.00–16.30	16.30–17.00	17.00–17.30	17.30–18.00	18.00–18.30	18.30–19.00
g			SETMANA VERDA																				
febrer	29	1ª																					
2 al 6	5	2ª																					
9 al 13	12	3ª																					
16 al 20	19	4ª																					
23 al 27	26	5ª																					
febrer	5	6ª				Llenguatge musical 1 S1S4 Neus Fernàndez																	
9 al 16	12	7ª																					
16 al 20	19	8ª																					
23 al 27	26	9ª																					
30 al 3	2		SETMANA SANTA																				
6 al 10	9	10ª																					
13 al 17	16	11ª																					
20 al 24	23	12ª				Llenguatge musical 1 S1S4																	
27 al 1	30	13ª																					
4 al 8	7	14ª																					
11 al 15	14	15ª																					
18 al 22	21	16ª																					
25 al 29	28	17ª																					
1 al 5	4	18ª																					
8 al 12	11	19ª																					
15 al 19	18	20ª																					

DIVENDRES

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30–9.00	9.00–9.30	9.30–10.00	10.00–10.30	10.30–11.00	11.00–11.30	11.30–12.00	12.00–12.30	12.30–13.00	13.00–13.30	13.30–14.00	14.00–14.30	14.30–15.00	15.00–15.30	15.30–16.00	16.00–16.30	16.30–17.00	17.00–17.30	17.30–18.00	18.00–18.30	18.30–19.00
g			SETMANA VERDA																				
febrer	26	1ª			Tècn.d'Interpre.F/V 1 P4S6																		
2 al 6	6	2ª																					
9 al 13	13	3ª																					
16 al 20	20	4ª																					
23 al 27	27	5ª																					
febrer	6	6ª																					
9 al 16	13	7ª																					
16 al 20	20	8ª																					
23 al 27	27	9ª																					
30 al 3	3		SETMANA SANTA																				
6 al 10	10	10ª																					
13 al 17	17	11ª																					
20 al 24	24	12ª				Acrobàcia 1 S2D1																	
27 al 1	1	13ª				Dansa 1 P4S7																	
4 al 8	8	14ª																					
11 al 15	15	15ª																					
18 al 22	22	16ª																					
25 al 29	29	17ª																					
1 al 5	5	18ª																					
8 al 12	12	19ª																					
15 al 19	19	20ª																					

Dansa 1 S2D1 Ona Marco
Veu 1 P4S6 Anna Estrada/Mercé Mariné
Tècniques d'Interpretació Visual 1 S2S9 Jordi Palet
Pràctica actoral 1 Treball autònom P2S5
Introducció a les teories de l'espectacle G.2 P2S3 Christine Schmutz Oriol López
Introducció a les teories de l'espectacle G.2 Christine Schmutz Oriol López P2S3