3r. DIRECCIÓ I DRAMATÚRGIA ESAD / 2n. SEMESTRE CURS 25-26

A

DILLUNS

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30	9.00	9.30	10.00	10.30	11.00	11.30	12.00	12.30	13.00	13.30	14.00	14.30	15.00	15.30	16.00	16.30	17.00	17.30	18.00	18.30	19.00
g 26 al 30	26	1ª	SETMANA VERDA																					
febrer 2 al 6	2	2ª																						
9 al 13	9	3ª																						
16 al 20	16	4ª																						
23 al 27	23	5ª																						
febrer 2 al 6	2	6ª																						
9 al 16	9	7ª																						
16 al 20	16	8ª																						
23 al 27	23	9ª																						
30 al 3	30																							
6 al 10	6	10ª																						
13 al 17	13	11ª																						
20 al 24	20	12ª																						
27 al 1	27	13ª																						
4 al 8	4	14ª																						
11 al 15	11	15ª																						
18 al 22	18	16ª																						
25 al 29	25	17ª																						
1 al 5	1	18ª																						
8 al 12	8	19ª																						
15 al 19	15	20																						

Pràctica d'escriptura 3 P2S3 Enric Nolla Marc Rosich

Pràctica d'escriptura 3 P2S3 Enric Nolla Marc Rosich

Història i teoria de la Literatura dramàtica 4 P3S2 Silvia Ferrando

Direcció d'actors 3

SETMANA SANTA

SETMANA SANTA

Direcció d'actors 3

Presentacions PRAESCRPT3 P2S3

PRAE3 Presentacions

PRAE3 Presentacions

DIMARTS

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30	9.00	9.30	10.00	10.30	11.00	11.30	12.00	12.30	13.00	13.30	14.00	14.30	15.00	15.30	16.00	16.30	17.00	17.30	18.00	18.30	19.00
g 26 al 30	27	1ª	SETMANA VERDA																					
febrer 2 al 6	3	2ª																						
9 al 13	10	3ª																						
16 al 20	17	4ª																						
23 al 27	24	5ª																						
febrer 2 al 6	3	6ª																						
9 al 16	10	7ª																						
16 al 20	17	8ª																						
23 al 27	24	9ª																						
30 al 3	31																							
6 al 10	7	10ª																						
13 al 17	14	11ª																						
20 al 24	21	12ª																						
27 al 1	28	13ª																						
4 al 8	5	14ª																						
11 al 15	12	15ª																						
18 al 22	19	16ª																						
25 al 29	26	17ª																						
1 al 5	2	18ª																						
8 al 12	9	19ª																						
15 al 19	16	20ª																						

Direcció d'actors 3 G1 S4S2 Nuria Legarda G2 S4S3 Magda Puyo

Direcció d'actors 3 G1 S4S2 N.Legarda G2 S4S3 Magda Puyo

Teatre documental i dramatúrgies del real Marta Galan Carles Fernàndez S1S3

Teatre documental i dramatúrgies del real Marta Galan Carles Fernàndez

SETMANA VERDA

SETMANA SANTA

PRAE3 Presentacions

PRAE3 Presentacions

Pràctiques d'escenificació 3 S4S4 i S4S5 Dimarts i dijous només S4S4 G. Balañà J.Prat M.Puyo

Pràctiques d'escenificació 3 Grup 1

DIMECRES

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30	9.00	9.30	10.00	10.30	11.00	11.30	12.00	12.30	13.00	13.30	14.00	14.30	15.00	15.30	16.00	16.30	17.00	17.30	18.00	18.30	19.00
g 26 al 30	28	1ª	setmana verda																					
febrer 2 al 6	4	2ª																						
9 al 13	11	3ª																						
16 al 20	18	4ª																						
23 al 27	25	5ª																						
febrer 2 al 6	4	6ª																						
9 al 16	11	7ª																						
16 al 20	18	8ª																						
23 al 27	25	9ª																						
30 al 3	1																							
6 al 10	8	10ª																						
13 al 17	15	11ª																						
20 al 24	22	12ª																						
27 al 1	29	13ª																						
4 al 8	6	14ª																						
11 al 15	13	15ª																						
18 al 22	20	16ª																						
25 al 29	27	17ª																						
1 al 5	3	18ª																						
8 al 12	10	19ª																						
15 al 19	17	20ª																						

Gèneres dramàtics P3S3 Albert Mestres Mercè Sarrias

Gèneres dramàtics P3S3 Albert Mestres Mercè Sarrias

Estructures i procediments del drama contemporani P3S3 Davide Carnevalli Ferran Dordal Carles Batlle

Estructures i procediments del drama contemporani P3S3 Davide Carnevalli Ferran Dordal Carles Batlle

Mètodes d'escenificació (Meierhold) Lluís Masgrau S1S5

SETMANA SANTA

DIJOUS

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30	9.00	9.30	10.00	10.30	11.00	11.30	12.00	12.30	13.00	13.30	14.00	14.30	15.00	15.30	16.00	16.30	17.00	17.30	18.00	18.30	19.00
g 26 al 30	29	1ª	SETMANA VERDA																					
febrer 2 al 6	5	2ª																						
9 al 13	12	3ª																						
16 al 20	19	4ª																						
23 al 27	26	5ª																						
febrer 2 al 6	5	6ª																						
9 al 16	12	7ª																						
16 al 20	19	8ª																						
23 al 27	26	9ª																						
30 al 3	2																							
6 al 10	9	10ª																						
13 al 17	16	11ª																						
20 al 24	23	12ª																						
27 al 1	30	13ª																						
4 al 8	7	14ª																						
11 al 15	14	15ª																						
18 al 22	21	16ª																						
25 al 29	28	17ª																						
1 al 5	4	18ª																						
8 al 12	11	19ª																						
15 al 19	18	20ª																						

Direcció d'actors 3 G1 S4S2 Nuria Legarda G2 S4S3 Magda Puyo

Direcció d'actors 3 G1 S4S2 N.Legarda G2 S4S3 Magda Puyo

Dramatúrgies performatives Christina Schmutz P1S2

Dramatúrgies performatives Christina Schmutz P1S2

SETMANA VERDA

SETMANA SANTA

Pràctiques d'escenificació 3 S4S4 i S4S5 Dimarts i dijous només S4S4 G. Balañà J.Prat M.Puyo

Pràctiques d'escenificació 3

PRAE3 Presentacions

PRAE3 Presentacions

DIVENDRES

Setmana Lectiva	Dia	nº setmana	8.30	9.00	9.30	10.00	10.30	11.00	11.30	12.00	12.30	13.00	13.30	14.00	14.30	15.00	15.30	16.00	16.30	17.00	17.30	18.00	18.30	19.00
g 26 al 30	30	1ª	SETMANA VERDA																					
febrer 2 al 6	6	2ª																						
9 al 13	13	3ª																						
16 al 20	20	4ª																						
23 al 27	27	5ª																						
febrer 2 al 6	6	6ª																						
9 al 16	13	7ª																						
16 al 20	20	8ª																						
23 al 27	27	9ª																						
30 al 3	3																							
6 al 10	10	10ª																						
13 al 17	17	11ª																						
20 al 24	24	12ª																						
4 al 8	1	13ª																						
11 al 15	8	14ª																						
18 al 22	15	15ª																						
25 al 29	22	16ª																						
1 al 5	29	17ª																						
8 al 12	5	18ª																						
15 al 19	12	19ª																						
	19	20ª																						

Il·luminació escènica S2S6 Julià colomer

Il·luminació escènica S2S6 Julià colomer

Introducció a la coreografia Carles Salas 06/02 al 20/02 P4S3 27/02 al 22/05 P4S6

Introducció a la coreografia Carles Salas 06/02 al 20/02 P4S3 27/02 al 22/05 P4S6

SETMANA VERDA

SETMANA SANTA

Pràctiques d'escenificació 3 S4S4 i S4S5 Dimarts i dijous només S4S4 G. Balañà J.Prat M.Puyo

Pràctiques d'escenificació 3 S4S4 i S4S5 Dimarts i dijous només S4S4 G. Balañà J.Prat M.Puyo