2n. DIRECCIÓ I DRAMATÚRGIA ESAD / 2n. SEMESTRE CURS 25-26

A

DILLUNS

g	febrer					març					abril					maig					juny				
Setmana Lectiva	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	2 al 6	9 al 16	16 al 20	23 al 27	30 al 3	6 al 10	13 al 17	20 al 24	27 al 1	4 al 8	11 al 15	18 al 22	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19
Dia	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15
nº setmana	1ª	2º	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª		10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

DIMARTS

g	febrer					març					abril					maig					juny				
Setmana Lectiva	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	2 al 6	9 al 16	16 al 20	23 al 27	30 al 3	6 al 10	13 al 17	20 al 24	27 al 1	4 al 8	11 al 15	18 al 22	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19
Dia	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5º	6ª	7ª	8ª	9ª		10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19ª	20ª

DIMECRES

g	febrer					març					abril					maig					juny				
Setmana Lectiva	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	2 al 6	9 al 16	16 al 20	23 al 27	30 al 3	6 al 10	13 al 17	20 al 24	27 al 1	4 al 8	11 al 15	18 al 22	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19
Dia	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª		10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19ª	20ª

DIJOUS

g	febrer					març					abril					maig					juny				
Setmana Lectiva	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	2 al 6	9 al 16	16 al 20	23 al 27	30 al 3	6 al 10	13 al 17	20 al 24	27 al 1	4 al 8	11 al 15	18 al 22	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19
Dia	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª		10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19ª	20ª

DIVENDRES

g	febrer					març					abril					maig					juny				
Setmana Lectiva	26 al 30	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27	2 al 6	9 al 16	16 al 20	23 al 27	30 al 3	6 al 10	13 al 17	20 al 24	27 al 1	4 al 8	11 al 15	18 al 22	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19
Dia	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19
nº setmana	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª		10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19ª	20ª

A

Setmana Lectiva · Dia · nº setmana

8.30 · 9.00 · 9.30 · 10.00 · 10.30 · 11.00 · 11.30 · 12.00 · 12.30 · 13.00 · 13.30 · 14.00 · 14.30 · 15.00 · 15.30 · 16.00 · 16.30 · 17.00 · 17.30 · 18.00 · 18.30 · 19.00

SETMANA VERDA

Pràctiques d'escriptura 2 P3S1 Pere Riera

Pràctiques d'escriptura 2 P3S1 Pere Riera

Pràctica Comuna 2

SETMANA SANTA

SETMANA SANTA

SETMANA VERDA

Teoria i història de la Literatura dramàtica 2 P3S2

Sistemes d'interpretació 2 (Bloc 2) P1S2 Andreu Martínez

Pràctiques d'escenificació 2 S4S2 Carles Fernàndez

T.A. S4S2

SETMANA SANTA

Sistemes d'interpretació 2 (Bloc 2) P1S2 Andreu Martínez

Sistemes d'interpretació 2 (Bloc 1) S4S3 Lluís Graells

Pràctiques d'escenificació 2 S4S2 Carles Fernàndez

Pràctiques d'escenificació (T.A.) S4S2

T.A. S4S2

Pràctica Comuna 2

SETMANA VERDA

Història general de les arts de l'espectacle P3S1 Mercè Saumell Salvador Sanchez

SETMANA SANTA

Sistemes d'interpretació 2 (Bloc 1) P4S8

Sistemes d'interpretació 2 (Bloc 1) P4S8 Lluís Graells

Pràctica Comuna 2

SETMANA VERDA

Adaptació dramàtica P3S2

Espai escènic P3S2 i S1S4 Bibiana Puigdefàbregas

Sistemes d'interpretació 2 (Bloc 2) S2D2 Andreu Martínez

SETMANA SANTA

Sistemes d'interpretació 2 (Bloc 2) P1S2 Andreu Martínez

Sistemes d'interpretació 2 (Bloc 1) S4S3 Lluís Graells

Espai escènic P3S2 i S1S4 Bibiana Puigdefàbregas

Pràctica Comuna 2

SETMANA VERDA

Teoria i història de la Literatura dramàtica 3 P3S2 Mercè Saumell

Pràctiques d'escenificació 2 S4S2 Carles Fernàndez

T.A. S4S2

SETMANA SANTA

Teoria i història de la Literatura dramàtica 3 P3S2 Mercè Saumell

Pràctiques d'escenificació 2 S4S2

Pràctiques d'escenificació (T.A.) S4S3

T.A. S4S2

Pràctica Comuna 2