# 1r. DIRECCIÓ I DRAMATÚRGIA ESAD / 1r. SEMESTRE CURS 25-26

A

## DILLUNS

| Setmana Lectiva | Dia | nº setmana |
|---|---|---|
| Setembre: 8 al 12 | 8 | 1ª |
| 15 al 19 | 15 | 2ª |
| 22 al 26 | 22 | 3ª |
| 29 al 3 | 29 | 4ª |
| Octubre: 6 al 10 | 6 | 5ª |
| 13 al 17 | 13 | 6ª |
| 20 al 24 | 20 | 7ª |
| 27 al 31 | 27 | 8ª |
| Novembre: 3 al 7 | 3 | 9ª |
| 10 al 14 | 10 | 10ª |
| 17 al 21 | 17 | 11ª |
| 24 al 28 | 24 | 12ª |
| Desembre: 1 al 5 | 1 | 13ª |
| 8 al 12 | 8 | 14ª |
| 15 al 19 | 15 | 15ª |
| Gener: 5 al 9 | 5 | 16ª |
| 12 al 16 | 12 | 17º |
| 19 al 23 | 19 | 18º |

- PC1 T.A. (8.30–10.00)
- Pràctica Comuna 1 G1-P4S6 G2-P4S7 G3-S2D2 G4-S2D3 G5-P4S5 G6-P1S2 (10.00–14.30)
- Sistemes d'interpretació S4S2 — Blanca Pàmpols — Magda Puyo (9.30–14.30)
- Introducció a la Dramatúrgia G2 — P3S3 — 24/11 P3S1 — Enric Nolla (12.00–14.30)
- Introducció a l'Escenificació G1 — S4S2 — 29/09 P2S6 — Pere Riera (12.30–14.30)
- PC1 T.A. (16.00–17.30)
- NADAL

## DIMARTS

| Setmana Lectiva | Dia | nº setmana |
|---|---|---|
| setembre: 8 al 12 | 9 | 1ª |
| 15 al 19 | 16 | 2ª |
| 22 al 26 | 23 | 3ª |
| 29 al 3 | 30 | 4ª |
| octubre: 6 al 10 | 7 | 5º |
| 13 al 17 | 14 | 6ª |
| 20 al 24 | 21 | 7ª |
| 27 al 31 | 28 | 8ª |
| novembre: 3 al 7 | 4 | 9ª |
| 10 al 14 | 11 | 10ª |
| 17 al 21 | 18 | 11ª |
| 24 al 28 | 25 | 12ª |
| Desembre: 1 al 5 | 2 | 13ª |
| 8 al 12 | 9 | 14ª |
| 15 al 19 | 16 | 15ª |
| Gener: 5 al 9 | 6 | 16ª |
| 12 al 16 | 13 | 17ª |
| 19 al 23 | 20 | 18ª |

- PC1 T.A. (8.30–10.00)
- Pràctica Comuna 1 G1-P4S6 G2-P4S7 G3-S2D2 G4-S2D3 G5-P4S5 G6-P1S2 (10.00–14.30)
- Sistemes d'interpretació S4S2 — Blanca Pàmpols — Magda Puyo (9.30–14.30)
- Teoria i Història de la Literatura Dramàtica — P3S2 — Pablo Ley (12.00–14.30)
- Introducció a la Dramatúrgia / Introducció a l'Escenificació (12.30–14.30)
- NADAL

## DIMECRES

| Setmana Lectiva | Dia | nº setmana |
|---|---|---|
| Setembre: 8 al 12 | 10 | 1ª |
| 15 al 19 | 17 | 2ª |
| 22 al 26 | 24 | 3ª |
| Octubre: 29 al 3 | 1 | 4ª |
| 6 al 10 | 8 | 5ª |
| 13 al 17 | 15 | 6ª |
| 20 al 24 | 22 | 7ª |
| 27 al 31 | 29 | 8ª |
| Novembre: 3 al 7 | 5 | 9ª |
| 10 al 14 | 12 | 10ª |
| 17 al 21 | 19 | 11ª |
| 24 al 28 | 26 | 12ª |
| Desembre: 1 al 5 | 3 | 13ª |
| 8 al 12 | 10 | 14ª |
| 15 al 19 | 17 | 15ª |
| Gener: 5 al 9 | 7 | 16ª |
| 12 al 16 | 14 | 17ª |
| 19 al 23 | 21 | 18ª |

- PC1 T.A. (8.30–10.00)
- Pràctica Comuna 1 G1-P4S6 G2-P4S7 G3-S2D2 G4-S2D3 G5-P4S5 G6-P1S2 (10.00–14.30)
- Pràctiques d'escriptura 1 — P3S2 — Victoria Szpunberg (9.30–14.30)
- Introducció a la Dramatúrgia G1 — P3S2 — Enric Nolla (12.00–14.30)
- Introducció a l'Escenificació G2 — S4S2 — 01/10 P2S6 — Pere Riera (12.30–14.30)
- Teoria i Història de la Literatura Dramàtica — P3S2 (12.00–14.30)
- PC1 T.A. (16.00–17.30)
- NADAL

## DIJOUS

| Setmana Lectiva | Dia | nº setmana |
|---|---|---|
| Setembre: 8 al 12 | 11 | 1ª |
| 15 al 19 | 18 | 2ª |
| 22 al 26 | 25 | 3ª |
| Octubre: 29 al 3 | 2 | 4ª |
| 6 al 10 | 9 | 5ª |
| 13 al 17 | 16 | 6ª |
| 20 al 24 | 23 | 7ª |
| 27 al 31 | 30 | 8ª |
| Novembre: 3 al 7 | 6 | 9ª |
| 10 al 14 | 13 | 10ª |
| 17 al 21 | 20 | 11ª |
| 24 al 28 | 27 | 12ª |
| Desembre: 1 al 5 | 4 | 13ª |
| 8 al 12 | 11 | 14ª |
| 15 al 19 | 18 | 15ª |
| Gener: 5 al 9 | 8 | 16ª |
| 12 al 16 | 15 | 17ª |
| 19 al 23 | 22 | 18ª |

- PC1 T.A. (8.30–10.00)
- Pràctica Comuna 1 G1-P4S6 G2-P4S7 G3-S2D2 G4-S2D3 G5-P4S5 G6-P1S2 (10.00–14.30)
- Sistemes d'interpretació S4S2 — Blanca Pàmpols — Magda Puyo (9.30–14.30)
- Introducció a la Dramatúrgia / Introducció a l'Escenificació (12.30–14.30)
- Introducció a les Teories de l'Espectacle — P3S3 — Silvia Ferrando (12.00–14.30)
- Introducció a les Teories de l'Espectacle P3S3 (12.00–14.30)
- PC1 T.A. (16.00–17.30)
- NADAL

## DIVENDRES

| Setmana Lectiva | Dia | nº setmana |
|---|---|---|
| Setembre: 8 al 12 | 12 | 1ª |
| 15 al 19 | 19 | 2ª |
| 22 al 26 | 26 | 3ª |
| 29 al 3 | 3 | 4ª |
| Octubre: 6 al 10 | 10 | 5ª |
| 13 al 17 | 17 | 6ª |
| 20 al 24 | 24 | 7ª |
| 27 al 31 | 31 | 8ª |
| Novembre: 3 al 7 | 7 | 9ª |
| 10 al 14 | 14 | 10ª |
| 17 al 21 | 21 | 11ª |
| 24 al 28 | 28 | 12ª |
| Desembre: 1 al 5 | 5 | 13ª |
| 8 al 12 | 12 | 14ª |
| 15 al 19 | 19 | 15ª |
| Gener: 5 al 9 | 9 | 16ª |
| 12 al 16 | 16 | 17ª |
| 19 al 23 | 23 | 18ª |

- PC1 T.A. (8.30–10.00)
- Pràctica Comuna 1 G1-P4S6 G2-P4S7 G3-S2D2 G4-S2D3 G5-P4S5 G6-P1S2 (10.00–14.30)
- Música — S1S4 — Joan Alavedra (9.30–14.30)
- Retòrica i elocució — P3S2 — Iban Beltran (12.00–14.30)
- Sistemes d'interpretació S4S2 (9.30–14.30)
- Retòrica i elocució P3S2 (12.00–14.30)