# 1r. ESCENOGRAFIA ESAD / 1r. SEMESTRE CURS 25-26

A

## DILLUNS

| Setembre | | | | Octubre | | | | Novembre | | | | Desembre | | | | Gener | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 al 12 | 15 al 19 | 22 al 26 | 29 al 3 | 6 al 10 | 13 al 17 | 20 al 24 | 27 al 31 | 3 al 7 | 10 al 14 | 17 al 21 | 24 al 28 | 1 al 5 | 8 al 12 | 15 al 19 | | 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 | |
| 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | | 5 | 12 | 19 | |
| 1ª | 2º | 3ª | 4ª | 5ª | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | | 16ª | 17º | 18º | |

- 8.30–14.30: Treball autònom PC1
- 8.30–14.30: GEOMETRIA DESCRIPTIVA S2S1 A.Pascual, C.Salvà
- 8.30–14.30: PROJECTE ESCENOGRÀFIC 1 S2S1 B.Puigdefàbregas, A, Solanilla, T.Ubach
- 8.30–14.30: LABORATORI 1 S2S1 Jon Berrondo
- 10.00–14.30: G3-S2D2 G4- G2-P4S7 G6-P1S2 G1-P4S6 G5-P4S5 G3-S2D3 G5-P1S2 Pràctica Comuna 1
- 11.30–14.30: Introducció a la Dramatúrgia G2 P3S3 24/11 P3S1 Enric Nolla
- 11.30–14.30: Introducció a l'Escenificació G1 S4S2 29/09 P2S6 Pere Riera
- NADAL
- 11.30–14.30: Introducció a la Dramatúrgia Introducció a l'Escenificació
- 16.00–17.30: Treball autònom PC1

## DIMARTS

| setembre | | | | octubre | | | | novembre | | | | Desembre | | | | Gener | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 al 12 | 15 al 19 | 22 al 26 | 29 al 3 | 6 al 10 | 13 al 17 | 20 al 24 | 27 al 31 | 3 al 7 | 10 al 14 | 17 al 21 | 24 al 28 | 1 al 5 | 8 al 12 | 15 al 19 | | 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 | |
| 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | | 6 | 13 | 20 | |
| 1ª | 2ª | 3ª | 4ª | 5º | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | | 16ª | 17ª | 18ª | |

- 8.30–14.30: Treball autònom PC1
- 8.30–14.30: TÈCNIQUES DE REPRESENTACIÓ ASITIDES PER ORDINADOR S2S1 A.Pascual
- 8.30–14.30: LABORATORI 1 S2S1 Jon Berrondo
- 10.00–14.30: G3-S2D2 G4- G2-P4S7 G6-P1S2 G1-P4S6 G5-P4S5 G3-S2D3 G5-P1S2 Pràctica Comuna 1
- 11.30–14.30: TÈCNIQUES DE REALITZACIÓ DE LA INDUMENTÀRIA 1 S2S4 Carlota Ricart
- NADAL

## DIMECRES

| Setembre | | | Octubre | | | | Novembre | | | | Desembre | | | | Gener | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 al 12 | 15 al 19 | 22 al 26 | 29 al 3 | 6 al 10 | 13 al 17 | 20 al 24 | 27 al 31 | 3 al 7 | 10 al 14 | 17 al 21 | 24 al 28 | 1 al 5 | 8 al 12 | 15 al 19 | | 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 |
| 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | | 7 | 14 | 21 |
| 1ª | 2ª | 3ª | 4ª | 5ª | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | | 16ª | 17ª | 18ª |

- 8.30–14.30: Treball autònom PC1
- 8.30–14.30: GEOMETRIA DESCRIPTIVA S2S1 A.Pascual, C.Salvà
- 8.30–14.30: PROJECTE ESCENOGRÀFIC 1 S2S1 B.Puigdefàbregas, A, Solanilla, T.Ubach
- 8.30–14.30: LABORATORI 1
- 8.30–14.30: LABORATORI 1 S2S1 Jon Berrondo
- 10.00–14.30: G3-S2D2 G4- G2-P4S7 G6-P1S2 G1-P4S6 G5-P4S5 G3-S2D3 G5-P1S2 Pràctica Comuna 1
- 11.30–14.30: Introducció a la Dramatúrgia G1 P3S2 Enric Nolla
- 11.30–14.30: Introducció a l'Escenificació G2 S4S2 01/10 P2S6 Pere Riera
- NADAL
- 11.30–14.30: Introducció a la Dramatúrgia Introducció a l'Escenificació
- 16.00–17.30: Treball autònom PC1

## DIJOUS

| Setembre | | | Octubre | | | | Novembre | | | | Desembre | | | | Gener | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 al 12 | 15 al 19 | 22 al 26 | 29 al 3 | 6 al 10 | 13 al 17 | 20 al 24 | 27 al 31 | 3 al 7 | 10 al 14 | 17 al 21 | 24 al 28 | 1 al 5 | 8 al 12 | 15 al 19 | | 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 |
| 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | 4 | 11 | 18 | | 8 | 15 | 22 |
| 1ª | 2ª | 3ª | 4ª | 5ª | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | | 16ª | 17ª | 18ª |

- 8.30–14.30: Treball autònom PC1
- 8.30–14.30: TÈCNIQUES DE REPRESENTACIÓ ASITIDES PER ORDINADOR S2S1 A.Pascual
- 8.30–14.30: LABORATORI 1
- 8.30–14.30: LABORATORI 1 S2S1 (Jon Berrondo / Luís Martí / Carlota Ricart)
- 10.00–14.30: G3-S2D2 G4- G2-P4S7 G6-P1S2 G1-P4S6 G5-P4S5 G3-S2D3 G5-P1S2 Pràctica Comuna 1
- 11.30–14.30: INTRODUCCIÓ A LES TEORIES DE L'ESPECTACLE P3S3 Silvia Ferrando
- NADAL
- 11.30–14.30: INTRODUCCIÓ A LES TEORIES DE L'ESPECTACLE P3S3 Silvia Ferrando
- 16.00–17.30: Treball autònom PC1

## DIVENDRES

| Setembre | | | | Octubre | | | | Novembre | | | | Desembre | | | | Gener | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 al 12 | 15 al 19 | 22 al 26 | 29 al 3 | 6 al 10 | 13 al 17 | 20 al 24 | 27 al 31 | 3 al 7 | 10 al 14 | 17 al 21 | 24 al 28 | 1 al 5 | 8 al 12 | 15 al 19 | | 5 al 9 | 12 al 16 | 19 al 23 | |
| 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | | 9 | 16 | 23 | |
| 1ª | 2ª | 3ª | 4ª | 5ª | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª | 12ª | 13ª | 14ª | 15ª | | 16ª | 17ª | 18ª | |

- 8.30–14.30: Treball autònom PC1
- 8.30–14.30: GEOMETRIA DESCRIPTIVA S2S1 A.Pascual, C.Salvà
- 8.30–14.30: PROJECTE ESCENOGRÀFIC 1 S2S1 B.Puigdefàbregas, A, Solanilla, T.Ubach
- 8.30–14.30: LABORATORI 1
- 8.30–14.30: LABORATORI 1 S2S1 (Jon Berrondo / Luís Martí / Carlota Ricart)
- 10.00–14.30: G3-S2D2 G4- G2-P4S7 G6-P1S2 G1-P4S6 G5-P4S5 G3-S2D3 G5-P1S2 Pràctica Comuna 1
- 11.30–14.30: IL·LUMINACIÓ ESCÈNICA 1 S2S6 Raimon Rius
- 11.30–14.30: IL·LUMINACIÓ ESCÈNICA 1 S2S6