

DECRET

Concedir els Premis de Residències de Creació, Pensament i Metodologies en Arts en Viu i Contextos a la seu territorial d'Osona de l'Institut del Teatre 2025.

Núm. Expedient: INTE/2025/0004150
Núm. Operació comptable: 920250001928
920250001929
920250001930
920250001931

Fets

Per decret de la Presidència delegada de l'Institut del Teatre, de data 6 de març de 2025 (núm. registre 266/2025), es van aprovar les Bases Específiques i la Convocatòria dels Premis de Residències de Creació, Pensament i Metodologies en Arts en Viu i Contextos a la seu territorial d'Osona de l'Institut del Teatre 2025.

En data 10 de març de 2025, l'extracte de les Bases Específiques i de la Convocatòria dels Premis de Residències de Creació, Pensament i Metodologies en Arts en Viu i Contextos a la seu territorial d'Osona de l'Institut del Teatre 2025 va ser publicat al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB).

En data 7 d'abril de 2025, mitjançant decret de la Presidència delegada de l'Institut del Teatre (núm. registre 462/2025), es va aprovar la relació de propostes admeses i excloses als Premis de Residències de Creació, Pensament i Metodologies en Arts en Viu i Contextos a la seu territorial d'Osona de l'Institut del Teatre 2025, sent la relació de propostes admeses i excloses la següent:

- **Admesos**

Número de registre	Cognoms	Nom
E2025000845	Chamorro Serrano	Albert
E2025000859	Fernández Rodríguez	Daniel
E2025000867	Esmarats Bigas	Marta

- **Exclosos**

No hi ha propostes excloses.

En data 13 d'abril de 2025, mitjançant decret de la Presidència delegada de l'Institut del Teatre (núm. registre 650/2025), es va aprovar la designació dels membres de l'òrgan de valoració (Jurat) dels Premis de Residències de Creació, Pensament i Metodologies en Arts en Viu i Contextos a la seu territorial d'Osona de l'Institut del Teatre 2025.

En data 24 d'abril de 2025, mitjançant decret de la Presidència delegada de l'Institut del Teatre (núm. registre 546/2025), es va aprovar l'ampliació de la relació de propostes admeses i excloses als Premis de Residències de Creació, Pensament i Metodologies en Arts en Viu i Contextos a la seu territorial d'Osona de l'Institut del Teatre 2025, sent la relació de propostes admeses i excloses resultant d'aquesta ampliació la detallada a continuació:

- **Admesos**

Número de registre	Cognoms	Nom
E2025000845	Chamorro Serrano	Albert
E2025000859	Fernández Rodríguez	Daniel
E2025000867	Esmarats Bigas	Marta
E2025000848	Plamenov Vachev	Dobrin

- **Exclosos**

No hi ha propostes excloses.

La base onzena de les bases específiques d'aquesta convocatòria estableix que l'òrgan tècnic de valoració (Jurat) determinarà els projectes guanyadors dels Premis de Residències de Creació, Pensament i Metodologies en Arts en Viu i Contextos a la seu territorial d'Osona de l'Institut del Teatre 2025, emetent el seu veredictes d'acord amb els criteris de valoració establerts en les bases de la convocatòria.

En data 12 de maig de 2025, l'òrgan tècnic de valoració (Jurat) es va reunir, valorant els projectes segons els elements de valoració establert a les bases específiques d'aquesta convocatòria, atorgant les puntuacions estimades pertinents i conclouent quins dels projectes presentats són els guanyadors dels Premis de Residències de Creació,

Pensament i Metodologies en Arts en Viu i Contextos a la seu territorial d'Osona 2025, d'acord amb l'acta que es transcriu a continuació:

***“ACTA DE RESOLUCIÓ DEL JURAT DELS PREMIS DE RESIDÈNCIES DE CREACIÓ, PENSAMENT I METODOLOGIES EN ARTS EN VIU I CONTEXTOS A LA SEU TERRITORIAL D'OSONA DE L'INSTITUT DEL TEATRE 2025*”**

Expedient: INTE/2025/0004150

DATA: 12 de maig de 2025
LLOC: Seu d'Osona de l'Institut del Teatre i en línia
HORA INICI: 16.00 hores

Dilluns, 12 de maig de 2025, es reuneix a la seu de Barcelona de l'Institut del Teatre, així com en línia, el Jurat constituït per a la convocatòria dels Premis de Residències de creació, pensament i metodologies en Arts en Viu i Contextos de l'Institut del Teatre 2025.

El Jurat, òrgan tècnic de valoració, tal i com especifica el punt 10 de les bases d'aquesta convocatòria, està format per:

- Sra. Bàrbara Raubert Nonell - Persona delegada per la Direcció de Serveis Culturals (ostenta la Presidència del Jurat).*
- Sra. Lipi Hernández Andrés – Persona delegada per la Direcció general de l'Institut del Teatre.*
- Sr. Albert Boronat Herreros – docent i coordinador de la línia de residències de la seu Territorial d'Osona.*
- Sra. Marta Crespi i Francolí - tècnica de l'àrea de programació de L'Atlàntida, Centre d'Arts Escèniques d'Osona.*
- Sr. Xavier Díaz i Vilanova
Director - Gerent del Centre de Creació d'Arts Escèniques - El Canal de l'Ajuntament de Salt.*
- Sr. Àlex Rigola Montés
Director i dramaturg. Actual director de la sala Heartbreak Hotel.*
- Sra. Marian Toril Sáez, directora d'Escènic Vic, centre de formació en arts escèniques.*

També hi és present amb veu i sense vot la Direcció General de l'Institut del Teatre, en qualitat d'assessora.

La Secretaria, amb veu i sense vot, l'havia d'assumir una tècnica de Serveis Culturals de l'Institut del Teatre, Sra. Eulàlia Conangla Mayor. Donat que per força major la Sra. Eulàlia Conangla no pot assistir a la constitució del Jurat, actua en el seu lloc la Sra. Laura Fernández Yébenes, també tècnica de Serveis Culturals.

S'explica als assistents que una vegada finalitzat el termini de presentació de sol·licituds, s'han rebut un total de 4 sol·licituds per optar als Premis de residències de creació, pensament i metodologies en arts en viu i contextos a la seu territorial d'Osona de l'Institut del Teatre 2025. Totes les sol·licituds han estat estimades.

Es lliura la documentació corresponent a les bases reguladores de la convocatòria i els projectes admesos que són els següents:

NOM PROJECTE	REGISTRE	SOL·LICITANT
LES ENCAPUTXADES	E2025000845	Chamorro Serrano, Albert
TANTA REALITAT COM PUGUEU SUPOSTAR	E2025000848	Plamenov Vachev, Dobrin
ON THE DARK	E2025000859	Fernández Rodríguez, Daniel
UN METRE D'HISTÒRIES DE METRE	E2025000867	Esmarats Bigas, Marta

S'inicia el procés de valoració dels projectes admesos a la convocatòria.

Una vegada estudiats, es veu que tots pertanyen a una de les dues categories establertes al punt 5 de les bases. Es tracta de la categoria de persones graduades o que hagin assolit tots els crèdits en qualsevol especialitat de l'Escola Superior d'Art Dramàtic (ESAD), del Conservatori Superior de Dansa (CSD) o persones majors d'edat del Conservatori Professional de Dansa (CPD) de l'Institut del Teatre titulades en algun dels seus Postgraus o Màster.

Per poder determinar els projectes premiats, el Jurat es ceneix als elements de valoració dels projectes establerts al punt 10 de les bases de la convocatòria:

- Grau d'interès artístic i/o humanístic del projecte i coherència interna global de la proposta [Fins a 2 punts].*
- Grau en què la recerca, la innovació i el diàleg amb el context actual de les arts en viu que siguin un fonament implícit al projecte [Fins a 2 punts].*

- c. *Grau de claredat i coherència en l'explicació i estructuració dels continguts i capacitat per a fer accessible la seva comprensió. Es valorarà la presentació, estructuració i disseny gràfic del dossier així com la seva claredat i facilitat per la seva comprensió. De la mateixa manera es valorarà el suport visual que ajudi a comprendre els continguts. [Fins a 1 punt].*
- d. *Grau de compromís de la proposta amb la contemporaneïtat i el context actual [Fins a 1 punt].*
- e. *Grau d'experimentació i de relació amb altres disciplines, àrees artístiques i àmbits del pensament [Fins a 1 punt].*
- f. *Potencialitat de la proposta per crear possibles sinèrgies amb altres creadors/es, investigadors/es i/o comunitats [Fins a 1 punt].*
- g. *Grau de definició metodològica i coherència en la projecció del procés [Fins a 1 punt].*
- h. *Que hi hagi perfils de graduats i graduades en qualsevol especialitat de l'Escola Superior d'Art Dramàtic [ESAD], del Conservatori Superior de Dansa [CSD] o del Conservatori Professional de Dansa [CPD] de l'Institut del Teatre o persones titulades en algun dels seus Postgraus o Màster [Fins a 1 punt].*

La puntuació màxima que podrà obtenir un projecte és de 10 punts

Un cop estudiades totes les propostes, el Jurat puntua els projectes amb el següent resultat:

NOM PROJECTE	SOL·LICITANT	PUNTUACIÓ								
		a)	b)	c)	d)	e)	f)	g)	h)	TOTAL
LES ENCAPUTXADES	Chamorro Serrano, Albert	1,60	1,80	1	1	0,90	0,75	0,95	0	8
TANTA REALITAT COM PUGUEU SUPORTAR	Plamenov Vachev, Dobrin	1,55	1,55	1	0,90	0,85	0,74	0,77	1,00	8,36
ON THE DARK	Fernández Rodríguez, Daniel	1,50	1,50	0,90	1	0,90	0,80	1,00	0,50	8,10
UN METRE D'HISTÒRIES DE METRE	Esmarats Bigas, Marta	1,75	1,60	0,90	0,88	0,86	0,85	0,90	0,50	8,24

D'acord amb aquestes puntuacions, i tenint en compte que la base 5. estableix que les categories són comunicants, és a dir, en cas que una categoria quedi deserta i l'altra tingui candidatures suficients disponibles, es podran assignar tots els premis a una sola categoria sense mai superar el número màxim d'assignacions totals (4), ni el màxim d'import global destinat als premis d'aquesta convocatòria (10.000,00€), es conclou que els projectes guanyadors dels Premis de Residències de creació, pensament i metodologies en Arts en Viu i Contextos a la seu territorial d'Osona 2025, són:

NOM PROJECTE	REGISTRE	SOL·LICITANT
LES ENCAPUTXADES	E2025000845	Chamorro Serrano, Albert
TANTA REALITAT COM PUGUEU SUPORTAR	E2025000848	Plamenov Vachev, Dobrin
ON THE DARK	E2025000859	Fernández Rodríguez, Daniel
UN METRE D'HISTÒRIES DE METRE	E2025000867	Esmarats Bigas, Marta

I sense més assumptes per tractar, a les 18.00h, s'aixeca la sessió de la qual s'estén la present acta de conformitat pels membres presents."

En data 16 de juny de 2025, mitjançant informe del Director de Serveis Culturals, es conclou que, d'acord amb les puntuacions de l'òrgan tècnic de valoració (Jurat) i tenint en compte la base cinquena de les bases específiques d'aquesta convocatòria que manifesta que l'Institut del Teatre obre aquesta convocatòria amb la intenció de concedir quatre premis per un import màxim de DOS MIL CINC-CENTS EUROS (2.500,00€) cadascun, els guanyadors dels Premis de Residències de Creació, Pensament i Metodologies en Arts en Viu i Contextos a la seu territorial d'Osona de l'Institut del Teatre 2025, són els següents:

NOM PROJECTE	REGISTRE	SOL·LICITANT	IMPORT
LES ENCAPUTXADES	E2025000845	Chamorro Serrano, Albert	2.500,00€
TANTA REALITAT COM PUGUEU SUPORTAR	E2025000848	Plamenov Vachev, Dobrin	2.500,00€
ON THE DARK	E2025000859	Fernández Rodríguez, Daniel	2.500,00€
UN METRE D'HISTÒRIES DE METRE	E2025000867	Esmarats Bigas, Marta	2.500,00€

Fonaments de dret

Vist que els projectes seleccionats reuneixen els requisits per obtenir la condició de beneficiaris d'acord amb l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

Vist la base 28. de les Bases d'Execució del Pressupost 2025 de l'Institut del Teatre, que determina que la concessió dels premis convocats per l'Institut del Teatre serà aprovada per resolució de la Presidència de l'Institut.

Atès que la Presidència de la Diputació de Barcelona, en data 26 de juliol de 2023, ha dictat un Decret amb número de registre 9903 sobre el nomenament i delegació de l'exercici de les competències de la Presidència en favor de les Presidències delegades d'ens del sector públic de la Diputació de Barcelona.

Vist el decret de la Presidència de la Diputació de Barcelona, núm 2476 de data 29 de febrer de 2024 (BOPB de 04.03.2024) que nomena president delegat de l'Organisme Autònom Institut del Teatre, de la seva Junta de Govern i del Consell General, el diputat, Sr. Pau González Val amb les atribucions disposades per Decret núm. 9903/23, de 26 de juliol (BOPB de 28.7.2023), modificat per Decret núm. 14914/23, de 27 de novembre (BOPB de 29.11.2023) d'acord amb les previsions dels articles 11, 13, 14, 15.2 i concordants dels estatuts de l'Organisme, amb les competències que aquests li confereixen.

En virtut de tot això, i a proposta de la Direcció General de l'Institut del Teatre, previ l'informe de la Intervenció Delegada, es proposa l'adopció de la següent,

RESOLUCIÓ

Primer. CONCEDIR, d'acord amb el veredict de l'òrgan tècnic de valoració (Jurat) de la convocatòria, els Premis de Residències de Creació, Pensament i Metodologies en Arts en Viu i Contextos a la seu territorial d'Osona de l'Institut del Teatre 2025, als projectes següents:

NOM PROJECTE	REGISTRE	SOL·LICITANT	IMPORT
LES ENCAPUTXADES	E2025000845	Chamorro Serrano, Albert	2.500,00€
TANTA REALITAT COM PUGUEU SUPTAR	E2025000848	Plamenov Vachev, Dobrin	2.500,00€
ON THE DARK	E2025000859	Fernández Rodríguez, Daniel	2.500,00€

UN METRE D'HISTÒRIES DE METRE	E2025000867	Esmarats Bigas, Marta	2.500,00€
-------------------------------------	-------------	--------------------------	-----------

Segon. DISPOSAR la despesa de DEU MIL EUROS (10.000,00€) que suposa l'atorgament d'aquests Premis, que anirà amb càrrec a l'aplicació pressupostària 99200/480.08 del pressupost de l'Institut del Teatre de l'any 2025, amb el detall següent:

NOM PROJECTE	SOL·LICITANT	IMPORT
LES ENCAPUTXADES	Chamorro Serrano, Albert	2.500,00€
TANTA REALITAT COM PUGUEU SUPORTAR	Plamenov Vachev, Dobrin	2.500,00€
ON THE DARK	Fernández Rodríguez, Daniel	2.500,00€
UN METRE D'HISTÒRIES DE METRE	Esmarats Bigas, Marta	2.500,00€

Tercer. INFORMAR als beneficiaris del Premi, que tal com consta a les bases específiques d'aquesta convocatòria tenen l'obligació de presentar una carta d'acceptació del Premi, en un termini de 10 dies des de la notificació d'aquesta resolució. El model de la qual, es podrà descarregar des de la pàgina web de l'Institut del Teatre dins de l'apartat "PREMIS DE RESIDÈNCIES DE CREACIÓ, PENSAMENT I METODOLOGIES EN ARTS EN VIU I CONTEXTOS A LA SEU TERRITORIAL D'OSONA" que es pot trobar a la ruta <https://institutdelteatre.cat/itimpulsa/graduatsigraduades/ajuts/>.

Quart. NOTIFICAR la present resolució a les persones que han participat en la convocatòria, per al seu coneixement.

Cinquè. COMUNICAR la concessió d'aquests premis a la Base de Dades Nacional de Subvencions, que opera com a Sistema Nacional de Publicitat de Subvencions i PUBLICAR-LA a la web de l'Institut del Teatre.

Metadades específiques del document

Núm. Exp. SIGC	INTE/2025/0004150
Codi XGL	
Promotor	Institut del Teatre
Tramitador	Institut del Teatre
Codi classificació	M0104 Beques i ajuts escolars
Títol	Decret per concedir els Premis de Residències de Creació, Pensament i Metodologies en Arts en Viu i Contextos a la seu territorial d'Osona de l'Institut del Teatre 2025
Objecte	Concedir els Premis de Residències de Creació, Pensament i Metodologies en Arts en Viu i Contextos a la seu territorial d'Osona de l'Institut del Teatre 2025
Destinataris - CIF/DNI	
Op. Comptable -	
Altres serveis	
Ref. Interna	
Acte de referència	

Resum de signatures i tramitació administrativa

Signatures requerides

Perfil	Signatari	Acte	Data acte
Responsable directiu Ens	Montserrat Aymà Barbany (TCAT)	Proposa	17/06/2025, 22:44
Intervenció Delegada	Maria José Villarrubia Geriz (TCAT)	Informat de conformitat (f.l.p.)	25/06/2025, 11:44
Director/a Ens	Núria Plana Eguia (TCAT)	Proposa	25/06/2025, 17:27
President delegat de l'Institut del Teatre	Pau González Val (SIG)	Resol	25/06/2025, 17:38