

Portes obertes 2025
3 i 10 d'abril



Sessions
gratuïtes

Vine a conèixer els estudis d'Escenografia

Descobreix el disseny d'espai, d'il·luminació i de vestuari escènic

Dues sessions gratuïtes per a conèixer, de la veu dels propis professionals, els estudis d'escenografia i les seves sortides

Dimarts 8 d'abril de 2025, de 17 h a 19 h

Treballar l'escenografia des de l'espai, la llum i el personatge

Impartida per tres docents d'escenografia de l'ESAD amb la voluntat de reflexionar, des de la pràctica escènica, sobre conceptes fonamentals que posem en joc a l'hora de treballar en l'àmbit del disseny d'espai, de personatge i de il·luminació.

Ponents: Patricia Albizu, Carlota Ricart i Toni Ubach

Aula: P2.S4

Dijous 10 d'abril de 2025, de 17 h a 19 h

Diàleg amb il·luminadors, figurinistes i dissenyadors d'espai escènic

Tres escenògrafs convidats, tots ells formats a l'Institut del Teatre i graduats als darrers 10 anys, conversen amb un docent de l'ESAD per tal de debatre les diferents maneres d'entendre i practicar l'ofici d'escenògraf en diferents camps laborals.

Escenògrafs convidats: Marc Udina, Pol Roig i Mireia Sintès

Conducció: Bibiana Puigdefàbregas

Aula: P3.S3

PORTES OBERTES

Presencials:

- Dijous 3 d'abril de 2025, de 10 h a 12 h
- Dijous 10 d'abril de 2025, de 17 h a 19 h

Virtuals:

- Dijous 3 d'abril de 2025, de 17 h a 19 h

PROVES D'ACCÉS

Inscripcions:

- Del 7 d'abril al 30 d'abril de 2025 (ambdós inclosos)

Proves:

- Exercici A1: 24 de maig de 2025
- Exercicis A2: 3 i 4 de juny de 2025
- Exercici B: 26 i 27 de juny de 2025

[Formulari d'inscripció a les sessions](#)