

PROGRAMA DE VISITA PARA LA ACREDITACIÓN DE LA TITULACIÓN - Miércoles 12 de febrero de 2025

Ensenyaments Artístics Superiors en Art Dramàtic (Institut del Teatre)

GRUPOS DE INTERES de ESAD		CARGO/ESPECIALIDAD	ASISTENTES	ESPACIO DE REUNIÓN
08:50 - 09:00	Llegada del CAE y bienvenida institucional (equipo directivo)	Dirección General IT Coordinación Académica IT Dirección ESAD Subdirección ESAD		Hall IT
09:00 - 09:10	Reunión interna del CAE			
09:10 - 10:00	Entrevista con estudiantado	1º Interpretación 3º Interpretación 3º Interpretación 3º Interpretación 3º Dirección escénica y dramaturgia 4º Dirección escénica y dramaturgia 4º Dirección escénica y dramaturgia 2º Escenografía 3º Escenografía 4º Escenografía		
10:00 - 10:10	Pausa – conclusiones y preparación de la siguiente entrevista			
10:10 - 11:00	Entrevista con profesorado	Escenografía. Jefa de especialidad. Prácticas externas Escenografía. Primeros cursos, tutora TF Escenografía. Primeros cursos, tutor TF Dirección escénica y Dramaturgia. Primeros cursos Dirección escénica y dramturgia. Tutor TF Dirección escénica y dramturgia. Primeros cursos, tutora TF Dirección escénica y dramturgia. Prácticas externas Interpretación. Primeros cursos, tutora TF Interpretación. Primeros cursos, Coordinadora TF Interpretación. Primeros cursos, tutor TF Interpretación. Primeros cursos		Sala de Reuniones 6ª planta
11:00 - 11:10	Pausa – conclusiones y preparación de la siguiente entrevista			
11:10 - 12:10	Entrevista con equipo directivo y comité de evaluación interna (CAI)	Dirección Subdirección y CAI Secretaría Académica Coordinación alumnado ESAD Apoyo a la gestión ESAD PAS y CAI PAS CAI CAI CAI		
12:10 - 12:50	Visita a las instalaciones			Aulas, teatros, biblioteca, MAE
12:50 - 13:40	Entrevista con población egresada	Interpretación Interpretación Interpretación Interpretación Interpretación Interpretación Interpretación Dirección escénica y dramturgia Dirección escénica y dramturgia Escenografía		Sala de Reuniones 6ª planta
13:40 - 15:00	Pausa - almuerzo			
15:00 - 15:10	Pausa – conclusiones y preparación de las siguientes entrevistas			
15:10 - 15:40	Audiencia abierta			Aula S1.55
15:40 - 16:10	Entrevista con Inspección del centro	Inspección de ESAD		
16:10 - 16:20	Pausa – conclusiones y preparación de la siguiente entrevista			
16:20 - 17:00	Entrevista con colectivo empleador	Directora - Teatre Nacional de Catalunya Adjunto a dirección - Teatre Lliure Director - Sala Beckett Director socio - Dagoll Dagom Área de Personas, Valores y Talento - TV3 Directora general - Grup Focus Director - Sala Versus Glòries Director - Compañía La Calòrica		Sala de Reuniones 6ª planta
17:00 - 17:40	Reunión interna del CAE – elaboración de conclusiones			
17:40 - 18:00	Conclusiones preliminares y despedida (equipo directivo y CAI)			