

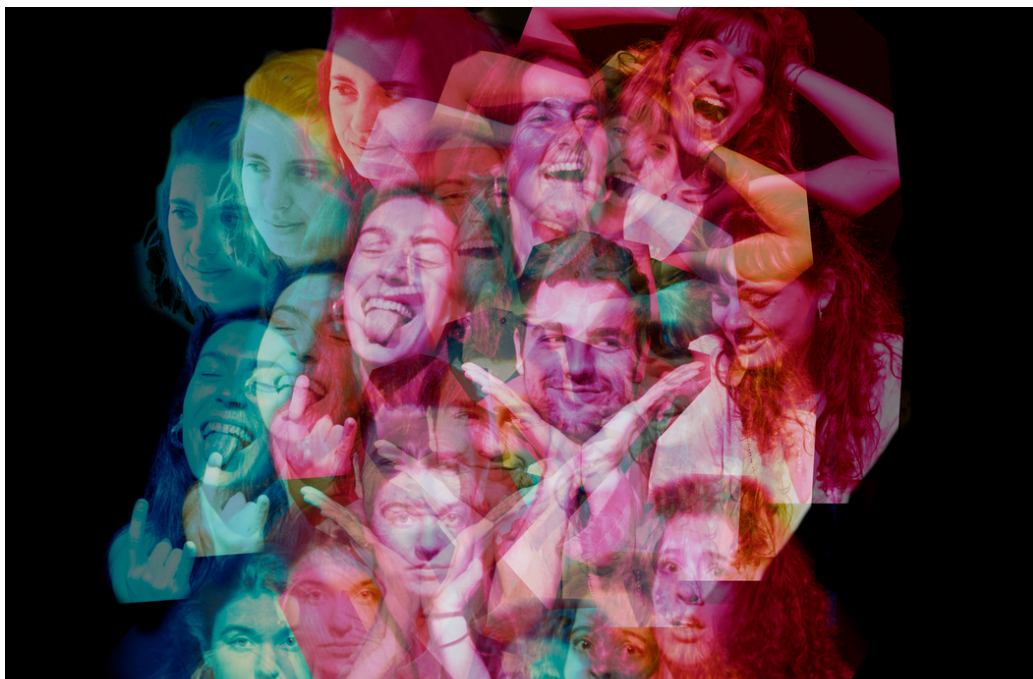
EL TEMPS DE PLANCK

Autor: Sergi Belbel

Música: Òscar Roig

Direcció i adaptació: Roser Batalla

Escola Superior d'Art Dramàtic



TEATRE - CURS 2021-22 INTERPRETACIÓ I ESCENOGRAFIA (ESAD) I ESTAE

Dijous 16 de desembre de 2021, 19 h
Divendres 17 de desembre de 2021, 17.30 h
Dissabte 18 de desembre de 2021, 19 h
Diumenge 19 de desembre de 2021, 18 h

Teatre Alegria (Terrassa)

Amb la col·laboració de:



esmuc
ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA



**Diputació
Barcelona**

Institut del Teatre

El pare de la família, Planck, és a punt de morir. La mare, Sara, ha convocat les tres filles grans, Laura, Rosa i Anna, perquè siguin, amb la germana petita, Maria, totes a casa. El jove veí, Max, també les acompanya en aquest moment delicat de relació amb la desconeguda Mort, consciència de la Vida.



Autor

Sergi Belbel

Música

Òscar Roig

Direcció escènica i adaptació del text

Roser Batalla

Direcció musical, adaptació musical i piano

Carlos Morera

Alumnat d'Interpretació

Pol Blancafort, Laura Daurell, Tanit Graffelman, Martina Majó, Judit Morcillo, Elena Moreno, Laura Muñoz i Mireia Sala

Alumnat d'Escenografia, vestuari i il·luminació

Guillem Martí, Josep Pijuan i Lucía Romero

Alumnat de l'ESMUC

Álvaro Ayuso (percussió), Agustín Scala (contrabaix), Iñigo Vidaurre violí i Pedro Villanueva (clarinet)

Alumnat de l'ESTAE

So: Víctor Bassetas i Arnald Blasco
Luminotècnia: Arnau Benach, Francesc Bosch i Bernat Rubiol
Maquinària Escènica: Francesc Fabregat, Alba Luz Müllet i Júlia Nuñez

Aquests dos misteris, i el seus què, com, quan i per què, són el motor de la Maria, una adolescent apassionada per la física quàntica i el món que aquesta obre als sentiments. Ella, amb la Sara, la Laura, la Rosa, l'Anna i el Max viuran experiències que canviaran la seva manera de mirar i mirar-se.



Professorat de l'ESAD

Professora de Cant 5 per musical: Isabel Soriano

Professor de Lectura i anàlisi musical 3: Jordi Cornudella

Professora de Projecte Escenogràfic 4: Bibiana Puigdefàbregas

Professors de Tècniques de construcció 2: Roger Orra i Pablo Huerres

Professora de Realització de la indumentària 2: Elisa Echegaray

Professor de Pràctiques d'il·luminació 2: Jaume Ayza

Professor de Tècnica aplicada a la Pràctica de musical 2: Esther Sabaté

Professorat de l'ESTAE

Professor de Luminotècnia: Bernat Tresserra

Professor de Maquinària Escènica: Daniel Pino

Professor de So: Robert Ballester

Professorat de l'ESMUC

Cap de departament de Jazz, Flamenco, Música Moderna i d'Arrel: Joan Santmartí

Agraïments

Sergi Belbel, Pol Blancafort, Esther Bové, Òscar Roig i Rafel Plana