

Aprender a comunicar para poder interpretar

Raquel Romero

Conservatori Superior de Dansa



DANSA - CURS 2020-21

PEDAGOGIA DE LA DANSA

Dilluns 21 de juny de 2021, 9 h

Aula P3.S1

A través d'aquest treball reflexiono sobre la comunicació tant en un procés creatiu determinat com en l'aprenentatge del repertori "A Picture of you falling" de Crystal Pite.

Documento la informació que he obtingut al llarg de tots dos processos i analitzo les eines teoricopràctiques que s'utilitzen en l'acte comunicatiu entre coreògrafa/repetidora i intèrpret.

.....

Tutores

Ester Vendrell
Sandra Marín

Imatge

Lucía García Paz

A través de este trabajo reflexiono sobre la comunicación tanto en un proceso creativo determinado como en el aprendizaje del repertorio "A Picture of you falling" de Crystal Pite.

Documento la información que he obtenido a lo largo de ambos procesos y analizo las herramientas teórico-prácticas que se utilizan en el acto comunicativo entre coreógrafa/repetidora e intérprete.

.....

Agraïments

Gracias Lara, Lucía y Silvia por entenderme, apoyarme y darme fuerzas cuando más las he necesitado, por acompañarme siempre. Gracias a mis padres, mi hermana y Xavi por ser mi pilar fundamental y creer en mi. Gracias a mis dos tutoras, Ester y Sandra, por vuestra energía y cariño. Sandra, gracias por hacer que me encuentre en este repertorio y transmitírmelo con tanto amor. Por confiar, apoyarme y dedicarme tu tiempo y energía. Gracias a todos los que habéis hecho esto posible y a todos los profesores y alumnos que me habéis acompañado durante estos años.



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre