

Ballar un conte, una proposta basada en el mètode Montessori

Mar Juárez Monteagudo

Conservatori Superior de Dansa



Imatge: Cristina Juárez Monteagudo

DANSA - CURS 2020-21 PEDAGOGIA DE LA DANSA

Divendres 18 de juny de 2021, 13.30 h

A través de la plataforma Zoom



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre

Aquest Treball Final del Grau en Pedagogia de la dansa, té com a propòsit fer una exploració i es centra, sobretot, en el mètode Montessori sobre el qual s'han vist oportunitats per poder aprofundir en el seu treball.

Concretament, es focalitzarà en els principis del mètode Montessori d'educació infantil d'una aula convencional traslladats a una aula de dansa.

Tutors

Enric M. Sebastiani
Xènia Gumà

Agraïments

Vull agrair a la meua família i millors amigues pel suport rebut a l'hora de portar a terme aquest treball.

A l'Institut del Teatre per tots aquests anys d'ensenyament, aprenentatge, experiència i creixement personal, als meus tutors, Xènia i Enric M. pel seu suport i seguiment.

En especial, agrair a l'escola San Pedro de Gavà per facilitar-me l'espai, la professionalitat de totes les docents i posar a la meua disposició tot el que he necessitat.

Presentació virtual pública. Les persones interessades han d'escriure un correu a csdansa.it@institutdelteatre.cat