

FINAL DE PARTIDA

Autor: Samuel Beckett

Direcció: Laia Tamarit

Escola Superior d'Art Dramàtic



Final de partida és la fase última del joc d'escacs on queden poques peces sobre el taulell, on el derrotat és coneixedor de la seva imminent derrota, sabent que totes aquelles jugades que pugui fer seran en va. Ens trobem en un evident final de partida, però, tanmateix, Hamm i Clov continuen jugant, obstinats en, simplement, seguir.

Una metàfora del buit i de la soledat on es posa en evidència, com en totes les obres de Beckett, la podridura ontològica, la decrepitud de l'ésser humà, a través d'uns personatges signats per la decadència, la invalidesa i el dolor.

.....

.....

Autor

Samuel Beckett

Direcció

Laia Tamarit

Intèrprets

Miquel Aguiló
Quim Gayà
Sara Morera
Genís Sendra

Tutor

Antonio Simón

Equip Tècnic de Teatres

Coordinació tècnica: Marc Ases
Tècnic de llums: Carlos Lucena
Tècnic de so: Toni Suñé
Tècnic de maquinària: Oriol Partagàs

Escenografia, vestuari i il·luminació

Llorenç Pérez

TEATRE - CURS 2019-20 DIRECCIÓ I DRAMATÚRGIA

Dijous 17 de desembre de 2020, 18 h
Divendres 18 de desembre de 2020, 19 h
Dissabte 19 de desembre de 2020, 19 h

Teatre Estudi



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre