

LA VEU HUMANA

Jean Cocteau / Carles Molero

Escola Superior d'Art Dramàtic



TEATRE - CURS 2019-20 DIRECCIÓ I DRAMATÚRGIA

Divendres 11 de desembre, 19 h
Dissabte 12 de desembre, 19 h
Diumenge 13 de desembre, 19 h

Plató



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre

La veu humana presenta una situació límit: l'última conversa telefònica d'una dona amb la persona que estima. La protagonista despenja el telèfon perquè el seu interlocutor la salvi i escoltant la seva veu troba una escapatòria a la seva desesperació. Una ficció per escapar de la seva tristesa que, com diria Rilke, s'experimenta com una paràlisi en la que deixem entrar allò estrany que habita dins nostre.

.....

Autor

Jean Cocteau

Traducció

Carles Molero

Direcció

Carles Molero

Intèrprets

Ana Yanini
Jordi Ferrer
Miriam Moukhles
Alfons Ojeda

Escenografia, vestuari i il·luminació

Alex Garcia
Joan Griset

I ens transformem com es transforma una casa en la que hi ha entrat un convidat. No podem dir qui. Però podem sospitar que ho ha fet igual que el futur entra en les nostres vides per transformar-se dins nostre, molts abans d'esdevenir.

.....

Músics

Toni Abellán
Marc Urrutia

Tutora

Glòria Balañà

Equip Tècnic de Teatres

Coordinació tècnica: Marc Ases
Tècnic de llums: Carlos Lucena
Tècnic de so: Toni Suñé
Tècnic de maquinària: Oriol Partagàs

Agraïments

Lluís Carmona, Rafael Plana, Josep Pijoan, Jordi Vaqué i Rafató Teatre