

MAMBO!

Cristina Martí Vela

Conservatori Superior de Dansa



DANSA - CURS 2019-20

COREOGRAFIA I INTERPRETACIÓ

Dissabte 17 d'octubre de 2020, 20 h

Diumenge 18 d'octubre de 2020, 19 h

Plató

*Mambo! és el paradís.
Mambo! és diversió.
Mambo! és el millor món possible, així l'ha creat la seva perfecta deessa, Carmen Miranda.*

Però, què passa si la Deessa ha mort?

Aquesta peça ens convida a pensar en l'absurditat de la idolatria del món actual, el self-màrqueting, la substitució de la humanitat per la imatge, el xou omnipresent, la fi de la privacitat i la substitució de l'amor per l'acumulació d'instantànies d'una felicitat postissa.

Direcció i Coreografia

Cristina Martín Vela

Dramatúrgia

Georg Sedlak

Intèrprets

Jon James Barousse

Alex Luzón

Neus Montané

Escenografia i vestuari

Alicia Leiva-Otto

Il·luminació

Quim Algorta

Música

Enol Balado

Tutores

Cecília Colacrai i Albert Boronat

Equip Tècnic de Teatres

Coordinació tècnica, Marc Ases

Tècnic de llums, Carlos Lucena

Tècnic de so, Toni Suñé

Tècnic de maquinària, Oriol Partagàs

Agraïments

Gràcies a Cecília i a Albert per acompanyar-me en aquest gran viatge i a Georg per les preguntes, les xerrades i l'acompanyament que tant m'ha ajudat.

Gràcies també a Carlos, Berta i Malena per començar aquesta aventura amb mi i a Neus, Jon i Àlex per continuar-la.

Gràcies a Enol, Quim i a Alícia per enriquir les idees i fer la feina molt fàcil.

Gràcies per tot l'apòs amb vosaltres i per fer aquest projecte realitat.



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre