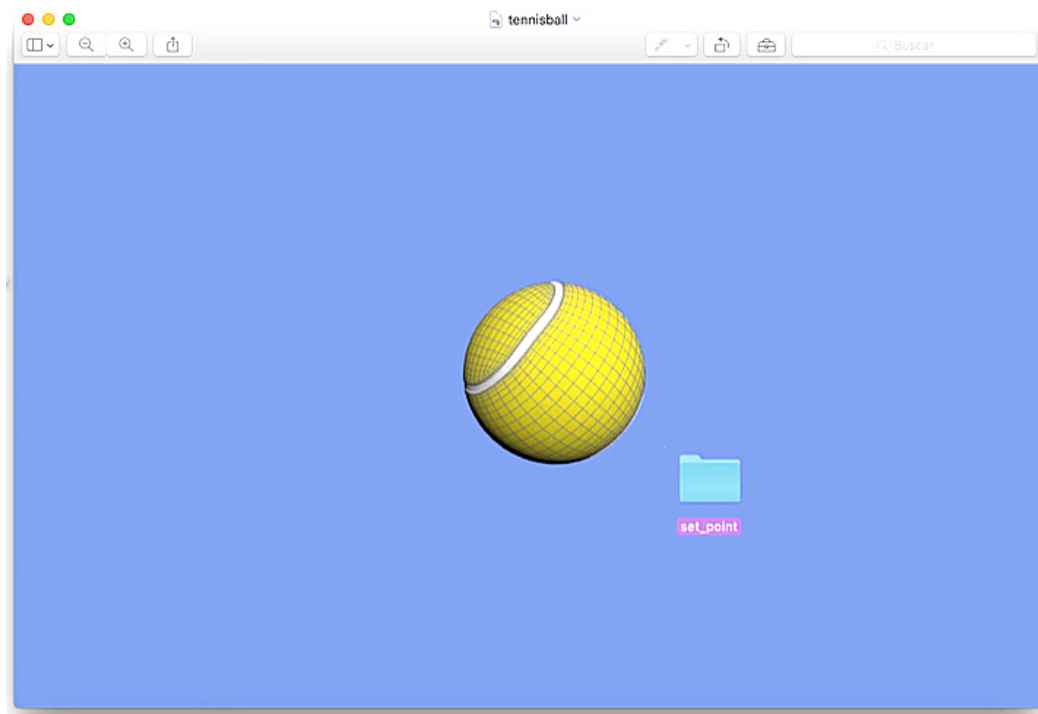


set_point

Mabel Olea

Conservatori Superior de Dansa



DANSA - CURS 2019-20

COREOGRAFIA I INTERPRETACIÓ

Dissabte 17 d'octubre de 2020, 20 h

Plató

“Un paisatge ritual esportiu.
La mort com a disseny”

Direcció

Mabel Olea

Coreografia

Mabel Olea + repertoris de Jérôme Bel i Kor'sia

Intèrprets

Pau Dudekula
Mabel Olea

Escenografia

Mabel Olea

Vestuari

Paula Arenas

Il·luminació

Guillem Font

Tutors

Lipi Hernández i Roberto Fratini

Equip Tècnic de Teatres

Coordinació tècnica, Marc Ases
Tècnic de llums, Carlos Lucena
Tècnic de so, Toni Suñé
Tècnic de maquinària, Oriol Partagàs

Agraïments

Al Pau, al Guillem i a la María.
A la Lipi i a en Roberto.
A Roger Federer i Yukio Mishima.
“Vos estim a tots igual”.



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre