



Programa

Del dijous 6 al diumenge 16 de juny del 2019

- Participació en la secció competitiva "Països i regions" amb la instal·lació **«Prospective Actions (Catalunya 2014-2018)»**, creada per les escenògrafes Laura Clos "Closca" i Xesca Salvà, i els dramaturgs Marc Villanueva i Pau Masaló.
- Participació en la secció competitiva "Estudiants" amb la instal·lació **«Theáomai»**, creada pels alumnes de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de l'Institut del Teatre Lola Belles, Sergi Cerdán, Sara Espinosa i Lluc Ubach.

Diumenge 9 de juny, 10 h

- Participació en la secció PQ Talks amb la conferència **«Catalunya. Art i democràcia»**, amb les intervencions de la directora de l'Institut del Teatre, Magda Puyo; les comissàries de la PQ19-Catalunya i professores de l'Escola Superior d'Art Dramàtic, Bibiana Puigdefàbregas i Marta Rafa, i el professor d'art contemporani i cinema i crític d'art, Joan Maria Minguet.

Dimarts 11 de juny, 16.30, 18.30 i 20.30 h

- **«Quan les parets parlen»**, espectacle de les escenògrafes Núria Vila i Laura Clos "Closca", amb la col·laboració del director d'escena Marc Chornet, que es presenta en la secció PQStudio.