

ALUMNES DEL DEPARTAMENT

DE DANSA ESPANYOLA

1R CURS

Marina Catalan, Judit Cervantes, Laia Fabregó, Carlota Martínez, Judit Megias, Violeta Ramirez

2N CURS

Claudia Barber, Anna Bernal, Yaiza Campanales, Yaiza Cañas, Josep Chavarria, Júlia Garcia, Ivette Gil, Adrian Gómez, Judit Gonzalez, Alejandro Luque, Mabel Montes, Laia Pérez, Alejandra Salord, Tazia Tarabelli, Lucía Vicedo,

3R CURS

Ferran Aubà, Maria Bardolet, Sara Canabal, Helena Español, Paula Lages, Pol Martínez, Andrea Mendoza, Berta Mir, Miriam Molina, Tania Navas, Gabriel Parra, Carla Pizarro, Elsa del Mar Ribas, Carolina Salord, Patricia Sequedo

4T CURS

Alba Caritg, Guillermo Castillo, Yoel Ferre, Isabel Galera, Cristina González, Eva Jiménez, Adam Olivares

5È CURS

Marta Ferré, Joan Ramón Garcés, Ana Isabel Martín, Jaike Martínez, Meritxell Rodríguez

6È CURS

Marian Alquézar, Ariana López, Emma Molina, Judit Pérez, Marina Walpercin

PROFESSORS CONVIDATS: PACO POZO, CARLOS CHAMORRO, ELI AYALA, OLGA PERICET
CONFECCIÓ I ARRANJAMENTS VESTUARI: ELI ROBLAS, JUDIT RAFAEL, KREMENA ATANASOV, MARIA RODRÍGUEZ

ESCENOGRAFIA DE LA MOSTRA CEDIDA PER INCREPACIÓ DANZA

AGRAÏMENTS: MARIANA COLLADO, VICTÒRIA TEBAR (COORDINACIÓ FACULTAT BELLES ARTS – INSTITUT DEL TEATRE)

DIBUIX DE LA PORTADA : DIEGO RUIZ-ACOSTA, ESTUDIANT ERASMUS FACULTAT BELLES ARTS BARCELONA



INSTITUT DEL TEATRE
INSTITUT DEL TEATRE

Conservatori Professional de Dansa – Institut del Teatre

TALLERS DANSA ESPANYOLA

1R A 6È CURS 2017 - 2018



24 I 25 DE MAIG a les 19:30 H

26 DE MAIG a les 17:30 H

TEATRE OVIDI MONTLLOR

PRIMERA PART
MOSTRA DANSA ESPANYOLA
<i>FOLKLORE (ADAPTACIÓ DELS XOTIS DEL VALLÈS)</i>
<i>1r, 2n, 3r, 5è i 6è curs</i>
PROFESSORA: MARINA ESCODA
<i>ESCOLA BOLERA</i>
<i>1r, 2n i 3r curs</i>
PROFESSORES: CRISTINA CASANOVA, KIRA PURCALLA I VANESA DOMINGUEZ
ARRANJAMENTS MUSICALS: ANTONIO ZARCO
<i>FLAMENC</i>
<i>1r, 2n, 3r i 4t curs</i>
PROFESSORA: EVA NAVAS
ARRANJAMENTS MUSICALS: ANTONIO ZARCO
<i>PUERTA DE TIERRA (BOLERO)</i>
<i>5è curs</i>
COREOGRAFIA: ANTONIO RUIZ
ADAPTACIÓ COREOGRÀFICA: CRISTINA CASANOVA
MÚSICA: ISAAC ALBÉNIZ
PIANISTA: JULI RODRÍGUEZ
INTÈRPRETS: JOAN RAMÓN GARCÉS I ANITA MARTIN
<i>DANSA ESTILITZADA</i>
<i>1r i 2n curs</i>
PROFESSORES: ROSA ALBA, CRISTINA CASANOVA
MÚSICA ORIGINAL: JUAN JOSÉ BARREDA
<i>TIENTOS</i>
<i>6è curs</i>
COREOGRAFIA: NACHO BLANCO
ARRANJAMENTS MUSICALS: JUAN JOSÉ BARREDA I RAHEL PLANA
CANTAORA: SARA FLORES
INSTRUMENTISTES PARTICIPANTS A LA MOSTRA DE DANSA ESPANYOLA:
EUGENI MANILS, JULI RODRÍGUEZ, JUAN JOSÉ BARREDA, HAAVARD ENSTAD, ANTONIO ZARCO, DANI TEJEDOR, RAHEL PLANA, SARA FLORES.
<i>BOLERO</i>
<i>1r a 6è curs</i>
COREOGRAFIA: CRISTINA CASANOVA, KIRA PURCALLA, BELÉN CABANES, MONTSE SÁNCHEZ, NACHO BLANCO I ROSA ALBA.
MÚSICA: MAURICE RAVEL

SEGONA PART
TAPICES I TAPEOS
Aquests dos conceptes, tan diferents i contraris, es complementen en aquesta segona part donant sentit a les peces coreogràfiques que es presenten. D’una banda, els tapissos que representen les peces principals d’un menú artístic ben variat i d’una altra, les tapes, indispensables per acompanyar amb sabor i matisos culinaris. Aquesta combinació realça la qualitat dels plats servits i posa a taula la degustació dansística. Esperem que obriu els vostres sentits a gaudir d’aquesta experiència. Bon profit!
<i>Tapa. Butaqueta a l’arrabiata</i>
<i>5È I 6È CURS</i>
IDEA ORIGINAL, INCREPACIÓN DANZA
ADAPTACIÓ COREOGRÀFICA: MONTSE SÁNCHEZ
INTÈRPRETS, MARTA FERRÉ I GUILLERMO CASTILLO
<i>TAPIZ. GOYESCAS</i>
<i>4T CURS</i>
COREOGRAFIA, CRISTINA CASANOVA
MÚSICA, ENRIC GRANADOS
<i>Tapa. Entremès Goyesc</i>
<i>5È CURS</i>
IDEA ORIGINAL, INCREPACIÓN DANZA
ADAPTACIÓ COREOGRÀFICA, MONTSE SÁNCHEZ
<i>TAPIZ. DANZA V “LA ANDALUZA”</i>
<i>6È CURS</i>
COREOGRAFIA, CRISTINA CASANOVA
MÚSICA, ENRIC GRANADOS
<i>TAPIZ. SOLEÁ POR BULERIAS</i>
<i>5È CURS AMB COL·LABORACIÓ 3R CURS</i>
COREOGRAFIA, NACHO BLANCO
MÚSICA, POPULAR. CANTAORA MONTSE CORTÉS
ARRANJAMENTS MUSICALS, JUANJO BARREDA I DANI TEJEDOR
COL·LABORACIÓ D’ESCENOGRAFIA, XEVI ORÓ
COMPOSICIÓ <i>CAJONES</i> DANI TEJEDOR
<i>Tapa. Tastet Marinat</i>
<i>4T I 5È CURS</i>
IDEA ORIGINAL, INCREPACIÓN DANZA
ADAPTACIÓ COREOGRÀFICA, MONTSE SÁNCHEZ
MÚSICA, CRISTÓBAL MONTESDEOCA
<i>TAPIZ. PROELIUM</i>
<i>3R CURS</i>
COREOGRAFIA, BELÉN CABANES
MÚSICA, COETUS
<i>Tapa. La Pulga</i>
<i>5È CURS</i>
IDEA ORIGINAL, INCREPACIÓN DANZA
ADAPTACIÓ COREOGRÀFICA, MONTSE SÁNCHEZ
INTÈRPRETS, CRISTINA GONZÁLEZ I YOEL FERRÉ
<i>TAPIZ. POR SIGUIRIYAS</i>
<i>5È I 6È CURS</i>
COREOGRAFIA, OLGA PERICET
REFETIDORES, ROSA ALBA I BELÉN CABANES
COMPOSICIÓ MUSICAL, OLGA PERICET I JUANJO BARREDA
<i>Tapa. Crancs saltejats</i>
<i>4T CURS</i>
IDEA ORIGINAL, INCREPACIÓN DANZA
ADAPTACIÓ COREOGRÀFICA, MONTSE SÁNCHEZ
INTÈRPRET, EVA JIMÉNEZ
<i>TAPIZ. ENTRE FLECOS Y BORDADOS</i>
<i>6è curs</i>
COREOGRAFIA, BELÉN CABANES
ARRANJAMENTS MUSICALS, JUANJO BARREDA I DANI TEJEDOR
CANTAORA, CRISTINA LÓPEZ
<i>Tapa. Palmitos Planxa</i>
<i>4T I 5È CURS</i>
IDEA ORIGINAL, INCREPACIÓN DANZA
ADAPTACIÓ COREOGRÀFICA, MONTSE SÁNCHEZ
<i>Tapa. Castanyoles al vapor</i>
<i>3R CURS</i>
COREOGRAFIA, BELÉN CABANES
<i>TAPIZ. CÓRDOBA</i>
<i>4t, 5è i 6è curs</i>
COREOGRAFIA, CARLOS CHAMORRO
ASSISTENT COREOGRAFIA, MARIANA COLLADO
REPETIDORES, PROFESSORAT DE L’ESPECIALITAT.
MÚSICA, ISAAC ALBÉNIZ