

INSTITUT

TUT DEL

TEATRE

INSTITUT DEL TEATRE
ESCOLA SUPERIOR
D'ART DRAMÀTIC



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre

Els estudis superiors d'art dramàtic de l'Institut del Teatre s'imparteixen a l'Escola Superior d'Art Dramàtic (ESAD).

L'ESAD atorga el títol superior en Art dramàtic, corresponent al primer cicle o grau de l'Espai Europeu d'Educació Superior. El títol superior en Art dramàtic de l'Institut del Teatre ofereix formació professionalitzadora en l'àmbit de l'art dramàtic.

Especialitats:

+ Interpretació

+ Direcció escènica i dramaturgia

+ Escenografia

Pla d'estudis

- + Durada de 4 anys acadèmics, 240 crèdits ECTS.
- + Amb estudis o pràctiques en diverses escoles superiors artístiques i universitats d'Europa, dins del programa Erasmus de mobilitat interuniversitària.
- + Els alumnes poden fer estades en pràctiques en l'àmbit de les produccions de teatre professional.

Requisits d'accés

- + Prova d'accés específica per a l'especialitat a la qual s'opti: Interpretació, Direcció escènica i dramaturgia i Escenografia.
- + Cal acreditar la titulació de batxillerat.

Especialitat de Direcció escènica i dramaturgia

- + **Dos itineraris:** Direcció escènica o Dramaturgia, amb els dos primers cursos comuns. Proporciona a l'alumne els coneixements teòrics i tècnics necessaris per a la pràctica de la direcció escènica, de l'escriptura dramàtica o de la dramaturgia.
- + **Continguts:** Teories de l'espectacle i la comunicació, Història i teoria de la literatura dramàtica, Història de les arts de l'espectacle, Estètica, Sistemes d'interpretació, Direcció d'actors, Escenificació, Dramaturgia, Música i espai sonor, Pràctiques d'escenificació, Pràctiques d'escriptura, Pràctiques externes, Escenografia: espai escènic, il·luminació i disseny del personatge, Tecnologia aplicada a les arts de l'espectacle, Producció i gestió i Pedagogia.

Especialitat d'Interpretació

- + **Quatre itineraris:** Textual, Musical, Físic o Visual. Proporciona a l'alumne els coneixements instrumentals, metodològics, conceptuals i pràctics perquè pugui esdevenir un professional en l'àmbit de la interpretació.
- + **Continguts:** Teories de l'espectacle i la comunicació, Història i teoria de la literatura dramàtica, Història de les arts de l'espectacle, Sistemes d'interpretació, Veu, Moviment, Música, Cant, Pràctiques d'interpretació, Disseny del personatge, Introducció a l'escenificació i a la dramaturgia, Producció i gestió i Pedagogia.

Especialitat d'Escenografia

- + Permet assolir les competències professionals per al disseny escenogràfic de l'espai, el personatge i la il·luminació escènics, aplicables tant a l'àmbit de l'espectacle en viu com al de l'audiovisual.
 - + Els coneixements teòrics, tècnics i metodològics convergeixen en la producció i l'escenificació dels projectes.
 - + **Continguts:** Teories de l'espectacle i la comunicació, Introducció a l'escenificació i a la dramaturgia, Teoria, literatura i història de l'escenografia, Història de les arts de l'espectacle, Història de l'art, Estètica, Disseny d'escenografia, Tècniques de representació, Tècniques de realització i materials, Tecnologia aplicada a les arts de l'espectacle, Pràctiques d'escenografia, Pràctiques externes, Producció i gestió i Pedagogia.
-



L'Institut del Teatre

Creat per la Diputació de Barcelona l'any 1913, l'Institut del Teatre té més de cent anys d'història com a centre dedicat a la docència, la creació, la recerca, la conservació i la difusió del patrimoni en el camp de les arts escèniques, i ha tingut un paper determinant en la modernització de l'escena catalana.

Des de l'any 2000, té la seu a la muntanya de Montjuïc de Barcelona, i comparteix l'espai que envolta la plaça de Margarida Xirgu amb el Teatre Lliure i el Mercat de les Flors. L'edifici de Barcelona ocupa un total de 24.000 m², que inclouen els teatres Estudi (130 localitats) i Ovidi Montllor (320 localitats), una biblioteca oberta al públic i una sala d'exposicions. Disposa de dues seus territorials, una a Terrassa, amb el Teatre Alegria i la Sala Maria Plans, i una altra a Vic, amb la Sala Laboratori.

Formen part de l'Institut del Teatre:

- + L'Escola Superior d'Art Dramàtic (ESAD)
- + El Conservatori Superior de Dansa (CSD)
- + L'Escola d'Ensenyament Secundari Artístic i Conservatori Professional de Dansa (EESA/CPD)
- + L'Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle (ESTAE), en col·laboració amb la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) a Terrassa
- + Els programes de formació, creació i inserció laboral per a graduats: IT Teatre, IT Dansa i IT Tècnica
- + Els programes d'IT Estudis de Postgrau: màster en estudis teatrals, postgraus i cursos especialitzats
- + El Centre de Documentació i el Museu de les Arts Escèniques (MAE)
- + L'Observatori de les Arts Escèniques Aplicades a la Comunitat, l'Educació i la Salut
- + La producció editorial de col·leccions d'escrits teòrics, textos dramàtics i materials pedagògics



**Diputació
Barcelona**

Institut del Teatre

Escola Superior d'Art Dramàtic
Plaça Margarida Xirgu, s/n · 08004 Barcelona
Tel. 932 273 925 · Fax 932 273 939
esad.it@institutdelteatre.cat
www.institutdelteatre.cat
futuresestudiants.institutdelteatre.cat
www.facebook.com/ITESAD
www.twitter.com/institutteatre
www.youtube.com/ITcanaloficial
www.instagram.com/institutdelteatre



Secretaria Acadèmica
Horari d'atenció al públic:
De dilluns a divendres, de 10.30 a 14.30 h
De dilluns a dijous, de 15.30 a 17.00 h