

CSD

Conservatori Superior de Dansa

Where is Janet? / Crowd of one / The dancing public

Maria Gómez Bori

Dissabte 12 de juliol de 2025, 19.30 h
Plató



*“Vuela de noche estridente entre
el cielo y la tierra
por la sombra, y no rinde sus ojos
al dulce sueño;
de día se sienta, vigilante, o en lo
alto de un tejado
o en las torres elevadas, y
amedrenta a las grandes ciudades,
mensajera tan firme de lo falso y lo
malo cuanto de la verdad.”*

Virgilio, Eneida, IV. 184 - 188

.....

Coreografia

Maria Gómez (*Crowd of one*)
Mette Ingvarsen (*The Dancing Public*)
Janet Novas (*Where is Janet?*)

Direcció i Interpretació

Maria Gómez Bori

Escenografia i il·luminació

Maria Gómez Bori

So

Román García Felipe

Assistència tècnica

Conchita Pons

Mirada externa

Rocío Begines
Lucía Flores
Carlota Malo

Tutors

Roberto Fratini
Anna Rubirola

Col·laboradors i suports

Jimmy Abejuela, Paula Arrieta, Laura
Carbonell, La Ferri, Manuel Monrò, Pepe
Lolo i Javi Valls

.....

Equip Tècnic de Teatres

Coordinació tècnica: Oriol Partagàs
Tècnic de llums: Carlos Lucena
Tècnic de so: Toni Suñé

Agraïments

A totes les companyes i professors
que m'han acompanyat durant
aquests cinc anys, per fer d'aquesta
experiència una cosa inoblidable.
A les meues amigues, per estar
sempre i confiar en mi.
A Rai i Alfonso, per ensenyar-me a
estimar la tècnica tant com
vosaltres.
Als meus tutors, Anna i Roberto,
per amainar les meues pors i guiar-
me en aquest procés.
A la meua família.
A Aina, per ser referent.
A ma mare, per ser suport.
A mon pare, per ser inspiració.
I per descomptat a Timonet, per ser
l'alegria.
Us estime.