

CSD

Conservatori Superior de Dansa

Mostra de repertoris

Divendres 13 de juny, 12 h

Teatre Ovidi Montllor, plaça de Margarida Xirgu i Atri



Lloc: Plaça Margarida Xirgu i Atri

CAPRICIS / XIRGU SITE

Direcció i Coreografia: Àngels Margarit
Assistència a la transmissió i creació: Dori Sánchez i Fàtima Campos
Assistència de direcció: Gloria Budría, alumne del CSD en pràctiques
Interpretació i creació versió XIRGU SITE: Denox Bustamante, Ariadna Arbós, Aurora Rullo, Claudia Angulo, Izar Altube, Joana Roca, Lucía Gavilan, Sara Gismeno
Música: "24 Capricis" de Niccolò Paganini interpretats per Salvatore Accardo (Capricis 18,19, 21, 3,10,12,14, 5,16)

LAS COSAS EN LA DISTANCIA

Coreografia: Poliana Lima
Intèrprets: Ana María Cortés, Andrea Sánchez, Carla Camargo, Carla San Martín, Clementine Coynault, Diana Corredoira, Inés Sancho, Irene Jiménez, Mar Garrido, María Gómez, Mariam de Oliva, Míriam Morcillo, Núria Lozano, Paula Ortiz, Sara Grigolini
Música: Vidal

Lloc: Teatre Ovidi Montllor

ZORONGO

Coreografia: José Maldonado
Assistència a la transmissió: Jose Manuel Álvarez
Intèrprets: Alba López, Alba Vidal, Irene Díaz, Júlia Verdura, Lucía Martínez, María Fernanda Pruna, Patricia Malo, Rocío Ruiz, Víctor Ramos
Músics: Joan Villalta, Jordi Berni, Jordi Griso, José Maldonado, Juanjo Barreda, Sara Flores

NERO

Coreografia: Emio Greco i Pieter C. Scholten
Transmissió: Bàrbara Meneses Gutiérrez
Intèrprets: Camilo Gavela, Claudia Ortiz, Helena Silva, Lucía Álvarez, Mariona Marta, Raquel Esteller, Shawn Micucci, Tamara Robellat, Victòria Cañameras
Disseny de llums: Henk Danner
Música: Pieter C. Scholten
Estrenada l'any 2001. Versió basada en la reposició de l'any 2021.

REPERTORI GELABERT AZZOPARDI

Coreografia: Cesc Gelabert
—Fragment de Orion (2007)
Música: Robert Fripp, "1983" (fragment)
—Fragment de Conquassabit (2009)
Música: Handel. "Dominus Dextris Tuis"
—Al Capone (1982)
Música: "Prince Buster and the All Stars"
Intèrprets: Albert Benito, Gala Martén, Greshma Salvador, Inés Azêdo, Irati Gurrutxaga, Juliana Robayo, Maria Àngels Gimeno, Marina Fieus, Shorlady Preciado, Xènia Vergés

EXCERPTS FROM BETROFFENHEIT & REVISOR

Coreografia: Crystal Pite
Transmissió: Eric Beauchesne
Intèrprets: Alba Drieguez, Anna Navarro, Ariadna Estivill, Belén Villegas, Berta García, Carla Maldonado, David Santana, Marc Lapuerta, Marina Grifols, Tomas Fernandes
Text: Jonathon Young
Música: Owen Belton, Alessandro Juliani, Meg Roe
Veu: Meg Roe

DOCTET

Taller creat per Jone San Martín a partir de la peça *Quintett*, de William Forsythe
Intèrprets: Andrea Molgosa, Aurora Vallejo, Berta Montserrat, Catarina Palma, Emma Sempere, Gisela Deulofeu, Josep Piqueras, Juliana Azevedo, Lucía Requena, Mariana Frago, Marta Serret, Raquel Castelló
Música: Gavin Bryars "Jesus Blood"

RAIMUNDA BALLA SACRES

Adaptació del solo SACRES, de Josep Caballero García
Coreografia: Josep Caballero García
Intèrprets: Adrià Vicens, Adrián García, Alina Sokulska, Béla Weimar, Ira Lily Wichert, Mariona Moranta, Martí Forcada, Míriam Martín, Pau Gómez, Pepe Lolo, Víctor Aicua, Virginia Escalera, Zula Ros.
Música: Ryoji Ikeda "+/-", Full of Hell
"Affirmation of Nothing"
Disseny tèxtil: Claudia Hill
Il·lustració de màscares: Andree Volkmann, Adrià Vicens