

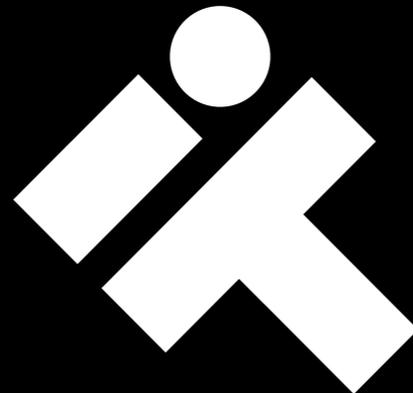
Posgrado

Artes Vivas y Contextos

2025-2026

Este posgrado propone un espacio de reflexión, experimentación y transformación para explorar las prácticas artísticas que conectan la investigación, la producción de conocimiento y los procesos de aprendizaje con su contexto social, cultural y artístico.

De la mano de creadores de reconocida trayectoria, las sesiones se desarrollarán en formatos diversos, generando una comunidad efímera de pensamiento y acción. Este espacio busca profundizar en las rendijas y cuestionar los circuitos y formatos escénicos convencionales.



Se imparte en:

Institut del Teatre -Centro territorial de Osona

C/ Sant Miquel dels Sants, 22
08500 Vic
Tel. 938 854 467
postgraus@institutdelteatre.cat

institutdelteatre.cat

f @institutdelteatre

X @institutteatre

▶ @ITcanaloficial

📷 @institutdelteatre

Secretaría Académica

Horario de atención presencial:
De lunes a viernes, de 10.30 h a 14.30 h.
De lunes a jueves, de 15.30 h a 17 h.

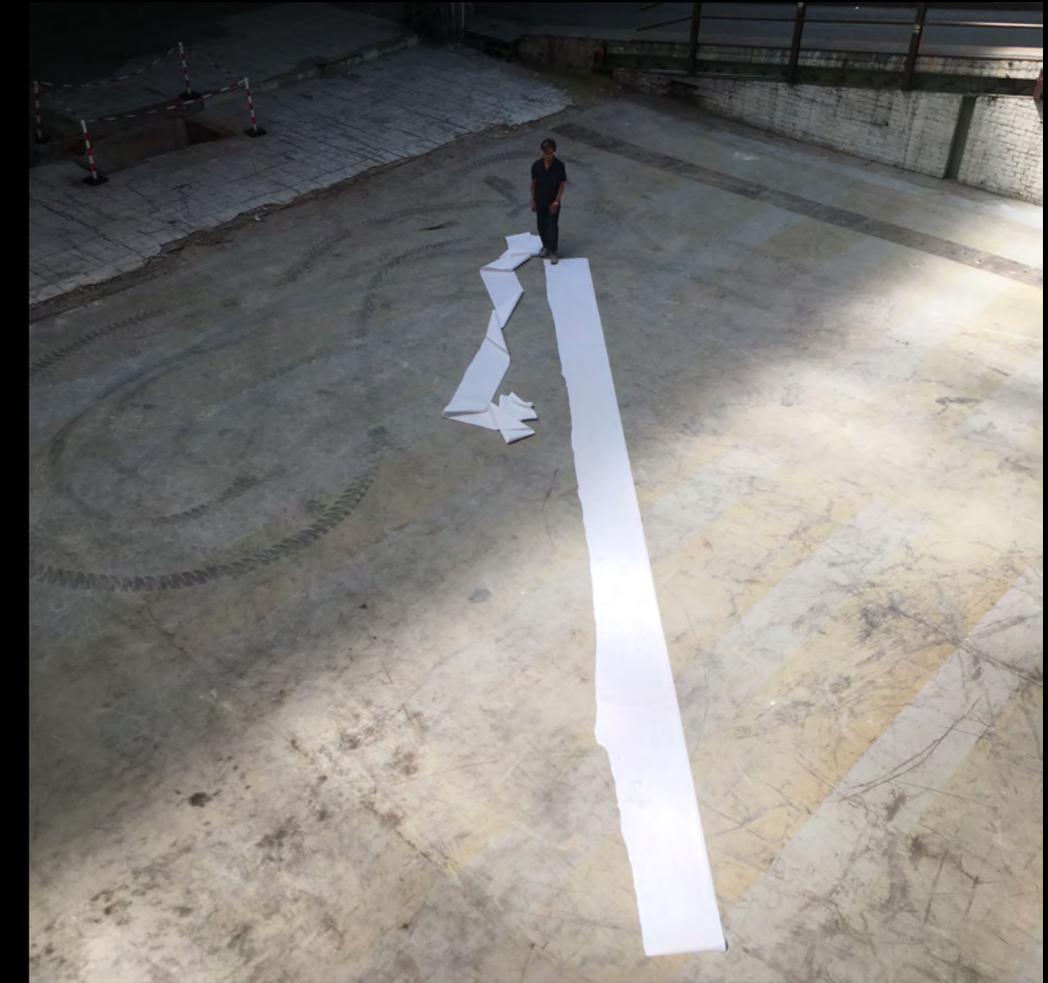
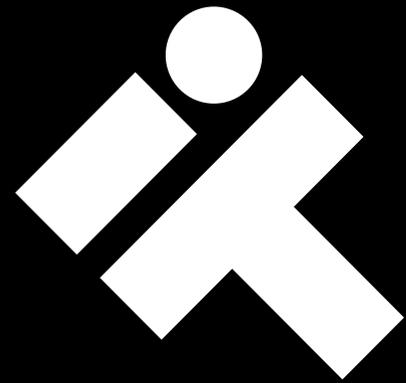
Tel. 932 273 900 (ext. 308)



Posgrado

Artes Vivas y Contextos

2025-2026



© Diputació de Barcelona. DL B 7758-2025 Paper Lane, performance duracional de Olga de Soto, 2020 Fotografia: Lisa Gunstone



il imagina, crea, transforma!
institutdelteatre.cat

Posgrado Artes Vivas y Contextos

Metodología

- Profesorado de prestigio con experiencia en proyectos innovadores.
- Enfoque teórico-práctico, con sesiones experimentales y diálogo con creadores.
- Acompañamiento personalizado para desarrollar un proyecto propio.

Destinatarios

Artistas, creadores y docentes que quieran expandir su práctica en contextos educativos, sociales y culturales. También para graduados en artes, humanidades y ciencias sociales con interés en las artes vivas.

Salidas profesionales

Formación para intervenir en creación, educación, mediación y programación en artes vive, promoviendo una práctica artística comprometida con la sociedad.

Dirección: Constanza Brnčić

Coordinación: Aimar Pérez Galí

Equipo docente: Núria Aidelman, Roger Bernat, Constanza Brnčić, Esther Blázquez, Jaime Conde-Salazar, Andrés Corchero, Ferran Fages, Amalia Fernández, Jordi Ferreiro, Roberto Fratini, Eva García, Dora García, Magdalena Garzón, Núria Güell, Fernando Hernández, Alexandra Laudo, Juan Carlos Lérída, Mariángela López, Olga Mesa, Aimar Pérez Galí, Francisco Ruíz de Infante, Elina Rodríguez, Anto Rodríguez, Olga de Soto, Helen Torres.



Un recorrido teórico y práctico para explorar metodologías, contextos y herramientas de creación artística desde una perspectiva investigadora y crítica. Dirigido a artistas e investigadores que quieran profundizar en la práctica y la reflexión sobre las artes vivas.



Programa

- **Módulo 1 - La práctica artística como investigación.** Construcción de epistemologías abiertas adaptadas a cada contexto. (24-26 oct. 2025)
- **Módulo 2 - Contextos de creación en las artes vivas.** El entorno que dialoga con la práctica. Análisis de proyectos y mapeo de prácticas. (27-30 nov. 2025)
- **Módulo 3 - Modas de escritura en los proyectos artísticos.** Textualidades emergentes del proceso y relación entre escritura y percepción. (12-14 dic. 2025)
- **Módulo 4 - Temporalidades.** Ritmos, duraciones y tensiones en la creación artística. (23-25 ene. 2026)
- **Módulo 5 - Proyectos propios y metodologías de acompañamiento.** Dinámicas de grupo y metodologías de acompañamiento y feedback. (27-28 feb. 2026)

- **Módulo 6 - Política e Imaginación.** RRelación entre arte, política y nuevas formas de pensamiento social. (20-22 marzo 2026)
- **Módulo 7 - Comunicación y Mediación.** Herramientas para la transmisión y el diálogo en la creación artística. (17-19 abr. 2026)
- **Módulo 8 - Corporalidades Situadas.** El cuerpo como espacio perceptivo y crítico en la práctica artística. (15-17 mayo 2026)
- **Módulo 9 - Presentación de Proyectos.** Muestra y cierre del posgrado. (12-13 junio 2026)

Información práctica

- **Posgrado de título propio por el Institut del Teatre**, de 18 créditos ECTS
- **Duración:** 24 octubre 2025 - 13 junio 2026
- **Plazas:** 18
- **Lugar:** Institut del Teatre – Centro Territorial de Osona
C/ Sant Miquel dels Sants, 22
08500 Vic
938 854 467
postgraus@institutdelteatre.cat
- **Precio:** 2.580 € + 17 € de seguro
- **Descuentos:**
 - 20% para graduados del IT
 - 25% para estudiantes del IT



Proceso de inscripción y matrícula

- **Inscripción:** a partir del 1 de marzo de 2025 desde la web institutdelteatre.cat/postgraus
- **Sesiones informativas:**
 - 27/03/25 a las 17 h, en la sede del Instituto del Teatro de Barcelona y por transmisión en directo.
 - 5/5/2025 a las 9 h, en línea.

El Institut del Teatre se reserva el derecho de no hacer el posgrado si no se llega al mínimo de alumnos matriculados, y también de sustitución de algún profesor o cambio de fechas, si fuera necesario.