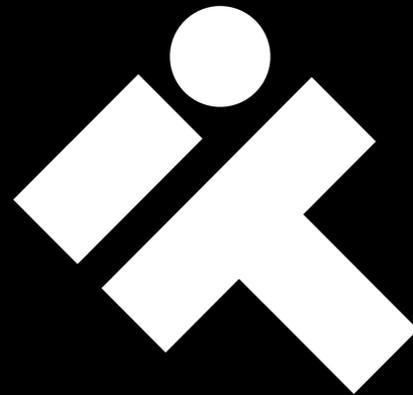


Posgrado

Artes Escénicas y Acción Social

2025-2026

El Institut del Teatre y la ESMUC, en colaboración con Xamfrà, presentan la 9ª edición de este posgrado para profesionales e interesados en las artes escénicas como herramienta de transformación social.



Se imparte en:

Institut del Teatre - Sede central

Plaça Margarida Xirgu, s/n
08004 Barcelona
Tel. 932 273 900
postgraus@institutdelteatre.cat

institutdelteatre.cat

f @institutdelteatre

X @institutteatre

▶ @ITcanaloficial

@institutdelteatre

Secretaria Académica

Horario de atención presencial:
De lunes a viernes, de 10.30 h a 14.30 h.
De lunes a jueves, de 15.30 h a 17 h.

Tel. 932 273 900 (ext. 308)



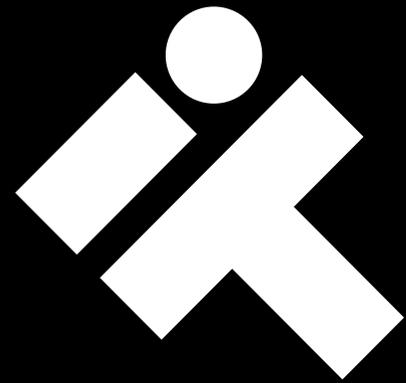
Con la colaboración de:



Posgrado

Artes Escénicas y Acción Social

2025-2026



il imagina, crea, transforma!
institutdelteatre.cat

Posgrado

Artes Escénicas y Acción Social

Destinatarios

Educadores sociales, docentes de diferentes niveles, artistas escénicos y graduados en ciencias sociales y humanidades con interés en proyectos de artes escénicas aplicadas en la comunidad.

Salidas profesionales

Formación para la pedagogía en centros educativos y proyectos en ámbitos sociales, terapéuticos, culturales y comunitarios.

Metodología

- Enfoque práctico a través de la danza, la música y el teatro.
- Creación colectiva y trabajo sobre proyectos escénicos comunitarios.
- Diálogos con profesionales.
- Desarrollo de un proyecto de intervención.

Coordinación

Pepelú Guardiola (Instituto del Teatro) y Ester Bonal (Xamfrà, ESMUC).

Equipo docente: Héctor Alonso, Mireia Asensio, Xavier Bobés, Constanza Brnčić, Marta Casas, Jordi Cortés, Joan Fargas, Carles Fernández Giua, Jordi Forcadas, Eva García, David Martínez, Alejandro Montes, Raül Perales, Quico Pugès, Òscar Rando, Anna Sabaté, Santi Serratosa, Eugenio Szwarczer, Paulina Tovo.

Estructura y calendario

- **Módulo 1 – Herramientas de artes escénicas.** Exploración de la danza, la música y el teatro como herramientas de integración social.
- **Módulo 2 – Práctica de creación y escenificación.** A través de un proceso de creación grupal se descubren las lógicas del arte escénico comunitario.
- **Módulo 3 - Diseño, producción y evaluación de proyectos.** Metodología y estrategias a seguir en proyectos de intervención social.
- **Módulo 4 – Miradas, sociedad, comunidad.** El discurso implícito en la práctica influye en la percepción de la diversidad, el contexto social y sus posibilidades.
- **Módulo 5 – Artes escénicas, liderazgo y gestión de equipos.** Cómo asumir roles complementarios y formar equipos sólidos y eficientes.
- **Módulo 6 – Diálogos.** Una docena de profesionales del sector comparten su perspectiva y recorrido.
- **Módulo 7 – Proyectos.** Diseño y defensa de un proyecto artístico de intervención comunitaria.

Información práctica

- **Título propio** del Institut del Teatre (15 ECTS)
- **Duración:** 3 octubre 2025 - 6 junio 2026
- **Plazas:** 21
- **Lugar:** Institut del Teatre, Barcelona
- **Precio:** 1.850 € + 17 € de seguro
- **Descuentos:**
 - 20% para graduados del IT
 - 25% para estudiantes del IT
- **Inscripción:** A partir del 1 de marzo de 2025 desde la web institutdelteatre.cat/postgraus.
- **Sesión informativa:** 27/03/25 a las 18 h, en la sede del Institut del Teatre de Barcelona y por transmisión en directo.

El Institut del Teatre se reserva el derecho de no hacer el posgrado si no se llega al mínimo de alumnos matriculados.

