

CSD

Aportacions en la col·locació de la pelvis al context d'execució de la Gimnàstica Rítmica des del Mètode Ballet Barre

Dimecres 7 de maig de 2025, 8.45 h
P1.S1



Aquesta recerca pretén compartir les aportacions en la col·locació de la pelvis al context d'execució motriu de la gimnàstica rítmica.

Es parlarà des de l'àmbit anatòmic i biomecànic de la importància de la col·locació i consciència corporal en l'execució de les dificultats de la gimnàstica rítmica i com contribuir a aquest treball a través de la pedagogia de la dansa clàssica, des del Mètode Ballet Barre.



Autoria

Marina Borràs Catalán

Tutores

Sandrine Rouet
Mercè Mateu

Agraïments

Agraeixo el suport de les meves tutores de TFG, de la cap d'especialitat Xènia Gumà, de la directora i entrenadora del Club, al Club i a les gimnastes que han participat a la intervenció pràctica, al suport de Griselda i de Verònica, i a la família i companyes de la carrera.